

# MALI RIJTAR



Informativno glasilo Občine Beltinci • številka 99 • avgust 2023 • letnik XX • ISSN -1581-7156



*20 let Osteološkega društva Murska Sobota*



*Nastop skupine Prašnati skupaj z Vladom Kreslinom*



*Nastop beltinskih tamburašev  
ob 100. obletnici tamburašev Beltinci*



*Letošnji obisk delegacije Občine Beltinci na Poljskem -  
v Občini Ujazd*



*100 let PGD Ižakovci*



*100 let PGD Lipovci, slavnostna seja ob 100. obletnici*

## Dragi bralci,

poletni čas se počasi približuje koncu. Uredniški odbor se tega časa veseli, saj bo naslednja izdaja Malega rijtara že stota. To izdajo bomo, seveda, primerno obeležili, zato prosim bralce, da k temu tudi

sami prispevate. Če ima morda kdo kakšno izjemno novico, ki je odmevala pred leti, ko je izšla prva številka glasila, ali morda kakšno takratno zanimivost, vabljeni, da to delite z nami. Sicer objavljamo

tekoče dogodke, zanimivosti ipd., a tokrat bomo lahko naredili izjemo. Že vnaprej se za vaše sodelovanje zahvaljujem.

*Za uredniški odbor,  
odgovorna urednica Jasmina Jakob*

### **Mali rijtar**

informativno glasilo Občine Beltinci

Vsebina objavljenih člankov ne odraža vedno stališča uredniškega odbora glasila.

Objavljenih člankov ne honoriramo.

Fotografije, ki jih avtorji ne bodo podnaslovili, bomo objavili brez podnaslovov.

### **uredniški odbor:**

Jasmina JAKOB (odgovorna urednica),  
Simona CIZAR (namestnica odgovorne urednice),  
Jasmina ŠTAUS ŽIŽEK (članica),  
Aleš POREDOŠ (član),  
Maša ŠKAFAR (članica)

### **zbiranje gradiva:**

Lilijana BEŽAN HORVAT

### **lektorica:**

Jasmina ŠTAUS ŽIŽEK

Priloge, teksti pod fotografijami in uvodnik urednika glasila niso nujno jezikovno pregledani.

### **fotografije:**

Sandra KAVAŠ (naslovnica), Boštjan ROUS,  
arhiv Občine Beltinci, ZTKŠ Beltinci.

### **grafično oblikovanje in priprava za tisk:**

TILIA PRINT, ROMAN KLEMENČIČ s.p.

### **tisk:**

TILIA PRINT, ROMAN KLEMENČIČ s.p.

avgust 2023, naklada 2600 izvodov

Glasilo ni naprodaj, vsako gospodinjstvo v občini ga dobi brezplačno, drugi zainteresirani pa na sedežu Občine Beltinci, Mladinska 2, 9231 Beltinci, 02 / 541 35 35, [www.beltinci.si](http://www.beltinci.si), [obcina@beltinci.si](mailto:obcina@beltinci.si)

Prosimo vas, da nam  
prispevke

**(do 3500 znakov)**

za 100. številko,

ki izide

**meseca**

**oktobra 2023,**

posredujete

**do srede,**

**11. oktobra 2023,**

v elektronski obliki

**s komentarji k**

**fotografijam**

in navedbo avtorja ter

v ustreznem **formatu.**

Naš elektronski naslov:

**[malirijtar@beltinci.si](mailto:malirijtar@beltinci.si)**



## O g l a š e v a n j e v informativnem glasilu Mali rijtar

Izdajatelj: Občina Beltinci

Vse zainteresirane bodoče potencialne oglaševalce blaga in storitev obveščamo, da je s 1. 1. 2021 prešel zakup prostora v informativnem glasilu na Občino Beltinci. Uredniški odbor je na svoji seji s sklepom potrdil **CENIK OGLAŠEVANJA**, ki ga objavljamo v nadaljevanju.

V eni izdaji se natisne 2600 izvodov, vsi občani Občine Beltinci pa prejmejo informativno glasilo brezplačno.

Oglas posredujte na elektronski naslov [malirijtar@beltinci.si](mailto:malirijtar@beltinci.si) skupaj z navedbo velikosti oglasa kot tudi točne podatke naročnika oglasa, ki so potrebni za izstavitve fakture. Oglas posredujte v formatu JPG, PDF, PSD ali TIF.

### CENIK:

#### Velikost oglasa:

1/8 strani  
1/4 strani  
1/2 strani  
1 stran  
Zunanja zadnja stran

#### Cena:

30 €  
55 €  
100 €  
180 €  
250 €

Cene ne vsebujejo DDV-ja (22 %).

Uredniški odbor UO MALI RIJTAR, Jasmina JAKOB, odgovorna urednica

## Počastitev dneva državnosti z glasbo in poezijo

Osrednjo občinsko proslavo v počastitev dneva državnosti smo tudi letos pripravili v sodelovanju z Glasbeno šolo Beltinci, ki je v kulturnem programu izvedla zaključni koncert učenk in učencev. Koncert se je s fanfarami pričel pred cerkvijo Sv. Ladislava in spominskim obeležjem, postavljenim ob 100-ti obletnici združitve prekmurskih Slovencev z matičnim narodom, nato pa smo se sprehodili skozi naš čudoviti park in na poti proti glavnemu odru na domiselno izbranih lokacijah prislunili odličnim glasbenim zasedbam in izbrani poeziji slovenskih avtorjev, ki opevajo lepoto naše domovine. Skozi program sta nas suvereno vodila Elizabeth Adjei in Jan Slavic Bezjak.

S svojo prisotnostjo nas je počastil poslanec v državnem zboru Republike Slovenije, Tine Novak, ki je v svojem nagovoru povedal:

*Spoštovani Beltinčani, dragi sodržavljeni, cenjeni prijatelji in podporniki naše domovine, Slovenije, ter vsi tisti, ki ste v srcu povezani s tem majhnim, a odločnim koščkom sveta!*



*Danes smo zbrani na dogodku, ki ni le izjemen, temveč tudi simboličen. Dogodek, ki presega meje običajnih praznovanj in se globoko zasidra v našo kolektivno zavest. Danes ne praznujemo le bežnega trenutka časa, ampak veličastno obletnico – 32 let obstoja naše države, naše domovine, našega sveta. Z roko v roki, s strastjo, ki goreče plamti v naših srcih, s predanostjo, ki je ni mogoče omajati, in trdnim prepričanjem v našo skupno prihodnost smo ustvarjali to državo. Ta dan je praznik naše izjemne dediščine, ki je več kot le zemlja pod našimi nogami, več kot le mejnik na*

*zemljevidu. Slovenija, ta mala država s velikim srcem, je utripajoče srce vsakega Slovenca, ne glede na to, kje na svetu se nahaja. Je večna vez, ki nas povezuje, kjerkoli že smo.*

*Današnji praznik ni le spomin na zgodovinski trenutek, ko smo se kot narod povzdignili, ko smo dvignili glave, napeli prsi in slavili našo neodvisnost. To je praznik, ki praznuje vse tiste dni, ki so sledili temu pomembnem mejniku, tiste dni, ki so oblikovali temelje naše države, postavili so temelje naše samostojnosti. To je praznik trdega dela, volje in odločnosti, s katerimi smo preoblikovali našo državo. Hkrati pa praznujemo dosežke in uspehe, ki so nas pripeljali do tega neprecenljivega trenutka, tega trenutka ponosa, ki ga lahko občutimo vsak dan.*

*Slovenija, naša ljuba domovina, je izjemen dokaz moči skupne vizije in enotnosti. Na tisti prelomni dan, 25. junija 1991, smo stopili skupaj kot eno. Nismo bili le množica posameznikov, ampak smo postali enotno bitje, ki je hrepenelo po svobodi, suverenosti in pravici do samoodločbe. Ta enotnost, solidarnost in nepopustljiva odločenost so nas pripeljale*

do današnjega trenutka, do danes, ko lahko praznujemo ne le našo preteklost, temveč tudi našo prihodnost.

Vendar pa se moramo zavedati, da ta enotnost ni obstajala le za en dan. Morali smo jo negovati, da bi kljubovala izzivom, ki so prišli z našo novo pridobljeno samostojnostjo. Ta enotnost je vztrajala in še naprej traja, ker smo Slovenci zavezani naši državi, našemu narodu in naši skupni prihodnosti. Ta enotnost je simbol naše strasti, naše odločnosti in naše vztrajnosti.

Danes kot narod stojimo na križišču. Kot družba se moramo soočiti z mnogimi izzivi, ki zahtevajo našo pozornost, našo odločnost in našo strast. Eno izmed najbolj perečih vprašanj predstavljajo demografske spremembe, ki se kažejo kot zaskrbljujoči oblaki na našem nebu. Ta izziv zahteva od nas, da ustvarimo okolje, kjer se vsak otrok rodi v svet, poln možnosti, kjer vsak starš lahko vzgaja svoje otroke v varnosti in blaginji. Kot marljive čebele, ki neutrudno delajo za preživetje svoje kolonije, se bomo morali uskladiti in delovati v smeri obnavljanja naše demografske strukture.

Vendar se naše zaveze in prizadevanja ne smejo ustaviti tu. To bi bilo nesprejemljivo. Naše poslanstvo, naša dolžnost je nadaljevati s trdim delom, predanostjo in strastjo, ki so pripeljali našo državo do njenega današnjega položaja. Slovenija je naš dom, naša zemlja, ki jo ljubimo, gradimo in si jo želimo prenesti naslednjim generacijam.

Vsak dan imamo priložnost, da izkažemo svoj ponos kot Slovenci. Da pokažemo, kako globoko spoštujemo našo dediščino, zgodovino in vrednote. Vsak dan je priložnost, da svetu pokažemo moč našega duha, kako globoko sega naša ljubezen do domovine, kako močna je naša volja za ohranjanje naše države in naše identitete.

Naša država, Slovenija, je naše največje bogastvo. Je simbol našega naroda, simbol naše strasti, simbol naše prihodnosti. Slovenija je zemlja, ki je globoko zasidrana v naših srcih, dušah in bitju. To je zemlja, ki jo ljubimo, gradimo in jo želimo prenesti.

V teh prelomnih trenutkih se ozrmo nazaj na pot, ki smo jo prehodili kot narod. Z zanosom, ki gori v naših srcih, smo pletli nitke svobode in samostojnosti ter jih stkali v platno naše države. Vsak šiv je bil povezan s predanostjo, trdim delom in neomajno vero v našo skupno prihodnost.

Kot Slovenke in Slovenci smo se soočali z izzivi in premagovali ovire. Naša zgodovina je vezena s trdoživostjo,



Glasbena šola Beltinci je ob dnevu državnosti pripravila izvrsten glasbeni program

pagumom in ustvarjalnostjo. Vsak korak naprej je bil premišljen in vsak dosežek je bil plod naše skupne vizije.

Danes, ob tej priložnosti, naj odmevajo besede, ki lepo povzamejo bistvo časa: "Če želite zgraditi most, ne sprašujte ljudi, kaj menijo o betonu. Povejte jim raje, kakšno svobodo jim bo most prinesel." Tudi mi, Slovenci, gradimo mostove – mostove med preteklostjo in prihodnostjo, med tradicijo in inovacijami, mostove, ki povezujejo našo domovino s svetom.

Naša domovina je kot most, ki povezuje naše srce z razsežnostmi sveta. Je most, ki seže onkraj geografskih meja in nas združuje kot en narod, ne glede na razdaljo med nami. In prav tako kot most, ki omogoča prehod, je naša domovina tudi simbol rasti, razvoja in neomejenih možnosti.

Ob dnevu državnosti naj nam bo vsak korak po mostu slovenske zgodovine opomin, da smo kot narod sposobni preseči omejitve, doseči nove višave in ohraniti enotnost. Naj nam bo vsako razpotje na poti priložnost za inovacije, za ustvarjalnost in za gradnjo mostov med generacijami.

Slovenija je naša ustvarjalna zgodba, ki nikoli ne izgubi svojega sijaja.

Vedimo, da vsak dan pišemo našo zgodbo, saj se zavedamo, da smo nosilci prihodnosti. Če se soočimo z vprašanjem, kaj je sreča, lahko ugotovimo, da je to prostor med nesrečo in stabilnostjo. Zato si prizadevamo, da bo Slovenija prostor, kjer lahko najdemo srečo, ravnovesje in trajnostno prihodnost za naslednje generacije.

Vem, da ste danes tukaj vsi prisotni, ker z vsem srcem verjamete v

Slovenijo. Verjamete v našo sposobnost premagovanja izzivov, ki so pred nami. Verjamete v moč naše enotnosti. Verjamete v našo svetlo prihodnost.

Ob koncu bi se rad obrnil na vsakega izmed vas, dragi Slovenci, doma in po svetu, ter vam iz srca čestital ob dnevu državnosti. Naj naša zgodovina postane navdih za prihodnost, ki je polna upanja in priložnosti. Naj bo vsak dan spomin na naše korenine, dosežke in obljube za prihodnost.

Hvala ti, Slovenija. Hvala ti, ker nas povezuješ, nas opominjaš na naše korenine ter nas vodiš v svetlejšo prihodnost. Hvala ti, ker si naš dom, naše srce, naš ponos.

V tem duhu, dragi Slovenci, doma in po svetu, naj vam iz srca čestitam ob dnevu državnosti! Naj naša enotnost in strast postaneta naša najmočnejša kampanja, ki bo navdihnili svet. Naj živi Slovenija, naša ljuba domovina! Hvala vam.

V nadaljevanju je direktorica Zavoda svetega Cirila in Metoda, Gabrijela Jakob, učencem zaključnih letnikov podelila diplome ob zaključku šolanja na Glasbeni šoli Beltinci.

Osrednjo občinsko svečanost ob dnevu državnosti smo zaokrožili s prijetnim druženjem v beltinskem parku. V imenu občine Beltinci se iskreno zahvaljujemo Glasbeni šoli Beltinci za čudovit koncert, Komuni Beltinci za logistično podporo pri pripravi dogodka in Zavodu za turizem, kulturo in šport Beltinci za organizacijo.

**Simona Cizar,**  
**ZTKŠ Beltinci**

## Tradicionalni sprejem najboljših devetošolcev in devetošolk pri županu Občine Beltinci

*»Ne pozabite, da so čudovite stvari,  
ki se jih učite v šolah,  
delo mnogih generacij. Vse to znanje,  
ki vam je položeno v roke, je dediščina,  
ki jo spoštujte,  
bogotate in nekega dne zvesto  
prenesite na svoje otroke!«  
(Albert Einstein)*

Župan Marko Virag je v torek, 27. junija 2023, v dvorani kulturnega doma sprejel najuspešnejše devetošolce in devetošolke, ki so svoje osnovnošolsko izobraževanje končali z odliko in dosegli tudi najrazličnejše izjemne rezultate na različnih šolskih tekmovanjih.

Župan Marko Virag je slavlencem in slavljenkam namenil besede pozdrava in spodbude. V svojem govoru je izpostavil, da znanje postaja vse bolj iskana vrednota in da je tudi zanesljiva podlaga za samozavest in samozaupanje človeka, saj mu daje ustvarjalni zagon in zanos. Vso pridobljeno znanje, vse vrline in veščine bodo mladim zelo koristile na nadaljnji življenjski poti, pri šolanju in kasneje na poklicni poti. "Danes je pred vami ves svet," je nadaljeval, "danes je čas za sanje, za drzne ideje in za visoko zastavljene cilje. Verjemite vase, bodite samozavestni in zagotovo jih boste uresničili. V pomoč so Vam Vaši starši, ki so vaša trdna opora, tudi Vaši mentorji, učitelji in še kdo. Stari rimski pregovor pravi: "Homo doctus in se semper divitas habet - Učen človek je vedno bogat" - in to si je vsekakor

vredno zapomniti. Vi mladi spadate med tiste, ki boste morda bolj kot drugi razumeli, zakaj so nujne vrednote, ki se ne dajo kupiti: uvidevnost, ljubezen do sočloveka, strpnost, solidarnost - s svojim znanjem in ravnanjem boste to potrjevali in tudi dokazovali. Želim, da postanete svetovljani z globokimi koreninami v svoji občini, svoji domovini, kajti obe vas bosta potrebovali. Uveljavljajte svoje znanje in svoje talente v svetu, ki je pred vami, v življenju, ki naj bo do Vas radodarno z mnogimi talenti in veseljem ter mnogimi radostmi."

Slovesni sprejem sta popestrila učitelja Glasbene šole Beltinci, Nikolaj Zver na harmoniki in Nuša Titan na violini. Zaigrala sta dve čudoviti skladbi, eno španskega in eno nemškega skladatelja. Najuspešnejši so prejeli ŽUPANOVE PETICE in nekaj sladkega, kar jim bo prišlo prav ob branju podarjene knjige z naslovom DREVO ŽELJA, priznane ameriške avtorice Katherine Applegate, ki je za svoje pisanje prejela odmevno Newberyjevo medaljo, najvišje priznanje ameriških knjižničarjev. Letošnji najuspešnejši devetošolci in devetošolke so:

### LARA ALT, Gančani 110

Lara je prejela priznanje za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole, za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov pri različnih interesnih dejavnostih, za večletno prizadevno in uspešno delo na

kulturnem področju. Lara je prav tako za devetletno uspešno sodelovanje pri bralni znački pridobila naziv Zlata bralka, sodelovala je na pomembnih prireditvah za promoviranje šole.

### NUŠA FORJAN, Ižakovci 59

Nuša je prejela priznanje za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole, za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov pri interesnih dejavnostih. Nuša je za devetletno uspešno sodelovanje pri bralni znački pridobila naziv Zlata bralka.

### ASJA SERDT, Žitna ulica 13, Beltinci

Asja je prejela priznanje in nagrado za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole, za prizadevno delo v oddelčni skupnosti, za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov pri različnih interesnih dejavnostih, za večletno prizadevno in uspešno delo na kulturnem področju. Med vidnejšimi dosežki je naziv Zlati bralec, srebrno priznanje iz znanja Vesele šole, zlato priznanje za dosežke nemške bralne značke. Asja je osvojila več bralnih značk, osvojila je tudi srebrno priznanje iz znanja Vesele šole in zlato priznanje iz nemške bralne značke. Sodelovala je na pomembnih kulturnih prireditvah za promoviranje šole.

### LANA SERDT, Žitna ulica 13, Beltinci

Lana je prejela priznanje in nagrado za



doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole, za prizadevno delo v oddelčni skupnosti, za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov pri različnih interesnih dejavnostih, za večletno prizadevno in uspešno delo na kulturnem področju. Lana je pridobila naziv Zlati bralec, osvojila več bralnih značk, osvojila je tudi srebrno priznanje iz znanja Vesele šole v 7. in 8. razredu. V 9. razredu je osvojila zlato priznanje iz znanja Vesele šole, osvojila je tudi zlato priznanje iz nemške bralne značke, sodelovala je na pomembnih kulturnih prireditvah za promoviranje šole.

#### **MATIC VINKOVIČ, Bratonci 80**

Matic je prejel priznanje za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole, za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov pri različnih interesnih dejavnostih. Matic je sodeloval na različnih tekmovanjih iz znanja in interesnih dejavnosti ter dosegel vidne rezultate.

#### **TADEJA HORVAT, Panonska ulica 103, Beltinci**

Tadeja je prejela priznanje za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole, za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov pri različnih interesnih dejavnostih. Tadeja je prejela priznanje na tekmovanju s področja interesnih dejavnosti.

#### **REBEKA ZEBEC VURUŠIČ, Na kamni 1, Beltinci**

Rebeka je prejela priznanje za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku, za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov na področju interesnih dejavnosti in za uspešno delo na kulturnem področju. Rebeka je osvojila srebrno in zlato priznanje na Šolskem plesnem festivalu.

#### **ANEJ SENICA, Ižakovci 120a**

Anej je prejel priznanje za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku, za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole in prizadevno delo v oddelčni skupnosti.

#### **DEA ŠKAFAR, Ižakovci 33**

Dea je prejela priznanje za doseganje

odličnih učnih rezultatov pri pouku, za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole, za sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov pri interesni dejavnosti in prizadevno delo v oddelčni skupnosti.

#### **MAJ JEREVIC, Melinci 106**

Maj je prejel priznanje za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole ter za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov na šolskih tekmovanjih in pri različnih interesnih dejavnostih. Maj je pridobil naziv Zlati bralec in bil tudi eden izmed dveh izbranih učencev, ki sta dobila štipendijo za poletno šolo (Jugendkurs) v Nemčiji, preko mednarodnega projekta PASCH: Šole – partnerji prihodnosti.

#### **BLAŽKA PRELOG, Mladinska ul. 1, Beltinci**

Blažka je prejela priznanje in nagrado za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole, za pomoč pri krepitvi vrednot skupnega življenja v oddelku ter za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov na šolskih tekmovanjih in pri različnih interesnih dejavnostih. Blažka je osvojila dve srebrni priznanji iz Glasbene olimpijade, srebrno priznanje iz znanja Vesele šole in dobila pohvalo za večletno sodelovanje pri pevskem zboru.

#### **VID ROŽMAN, Bratonci 42a**

Vid je prejel priznanje in nagrado za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole, za prizadevno in učinkovito delo v oddelčni skupnosti učencev ter za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov na šolskih tekmovanjih.

Vid je osvojil eno zlato in dve srebrni priznanji na srečanjih mladih raziskovalcev.

#### **NIK ŠTAUS, Ižakovci 45a**

Nik je prejel priznanje za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let in za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole.

#### **ŽIVA ŠTIBLAR, Lipovci 266**

Živa je prejela priznanje za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku

vseh devet let, za pomoč pri krepitvi vrednot skupnega življenja v oddelku, za zgleden in spoštljiv odnos do sošolcev in delavcev šole in nudenje pomoči tistim, ki jo potrebujejo, za aktivno sodelovanje pri organizaciji in izvedbi različnih dejavnosti in prireditvah, pomembnih za delo šole, ter za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov pri različnih interesnih dejavnostih.

#### **NIK MAJ VUČKO, Bratonci 127**

Nik Maj je prejel priznanje in nagrado za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let ter za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov na šolskih tekmovanjih. Nik Maj je na državnem tekmovanju iz znanja tehnologij osvojil srebrno priznanje.

#### **ADAM ZVER, Ribiška pot 1, Beltinci**

Adam je prejel priznanje za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov na šolskih tekmovanjih.

#### **DEJA BAŠA, Melinci 153**

Deja je prejela priznanje in nagrado za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole, za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov pri različnih interesnih dejavnostih (med vidnejšimi sta srebrni priznanji na državnem tekmovanju Turizmu pomaga lastna glava) ter za večletno prizadevno in uspešno delo na kulturnem področju in za večletno prizadevno delo v oddelčni skupnosti.

#### **MARKO GLAVAČ, Melinci 145**

Marko je prejel priznanje za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole ter za spoštljiv in human odnos in nudenje pomoči tistim sošolcem, ki so pomoči potrebni. Za devetletno uspešno sodelovanje pri bralni znački je prejel naziv Zlati bralec.

#### **KATARINA GOMBOŠI, Panonska ulica 101, Beltinci**

Katarina je prejela priznanje in nagrado za večletno prizadevnost in doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za spoštljiv odnos do šolskega dela, za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje

vidnih rezultatov pri različnih interesnih dejavnostih (med vidnejšimi sta srebrni priznanji na državnem tekmovanju Turizmu pomaga lastna glava ter srebrno priznanje na državnem tekmovanju v znanju o sladkorni bolezni), za doseganje izjemnih rezultatov na tekmovanjih s področja znanja (srebrno priznanje iz znanja matematike, logike, Vesele šole) ter za večletno prizadevno delo v oddelčni skupnosti in skupnosti učencev šole. Katarina je dobila še naziv Zlata bralka za uspešno devetletno sodelovanje pri bralni znački, je pa tudi prejemnica naziva Naj učenka Osnovne šole Beltinci.

#### **JULIJA HOZJAN,**

##### **Ulica Štefana Smeja 19, Beltinci**

Julija je dobila priznanje in nagrado za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole, za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov pri različnih interesnih dejavnostih (med vidnejšimi sta srebrni priznanji na državnem tekmovanju Turizmu pomaga lastna glava ter srebrno priznanje iz znanja tehnologij) ter za spoštljiv in human odnos in nudenje pomoči tistim sošolcem, ki so pomoči potrebni.

#### **KATERYNA IAREMENKO,**

##### **Ulica Štefana Kovača 10, Beltinci**

Kateryna je prejela priznanje za doseganje odličnih učnih rezultatov, za spoštljiv odnos do šolskega dela ter delavcev šole, za prizadevno delo v oddelčni skupnosti.

#### **LANA KOHEK, Lipovci 239a**

Lana je prejela priznanje in nagrado za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov pri različnih interesnih dejavnostih (med vidnejšimi sta srebrni priznanji na državnem tekmovanju Turizmu pomaga lastna glava ter 1. mesto na državnem likovnem natečaju Ustvarjamo za ZOO planet) ter za prizadevno delo v oddelčni skupnosti.

#### **HANA MAGDIČ,**

##### **Ulica Štefana Smeja 4, Beltinci**

Hana je prejela priznanje in nagrado za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za spoštljiv odnos

do šolskega dela in delavcev šole, za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov pri različnih interesnih dejavnostih (med vidnejšimi sta srebrni priznanji na državnem tekmovanju Turizmu pomaga lastna glava ter 1. mesto na državnem likovnem natečaju Ustvarjamo za ZOO planet), za večletno prizadevno delo v oddelčni skupnosti ter za spoštljiv in human odnos in nudenje pomoči tistim sošolcem, ki so pomoči potrebni. Za devetletno uspešno sodelovanje pri bralni znački je pridobila naziv Zlata bralka.

#### **RAFAEL PAVLIN, Melinci 189**

Rafael je prejel nagrado in priznanje za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za nudenje pomoči tistim sošolcem, ki so pomoči potrebni, za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov pri različnih interesnih dejavnostih (med vidnejšimi je srebrno priznanje za dosežen uspeh na državnem tekmovanju v znanju o sladkorni bolezni) ter za večletno prizadevno delo v oddelčni skupnosti.

#### **NEVA ŠIJANEC, Lipovci 90a**

Neva je prejela priznanje za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku vseh devet let, za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole, za spoštljiv in human odnos in nudenje pomoči tistim sošolcem, ki so pomoči potrebni ter za večletno prizadevno delo v oddelčni skupnosti.

#### **NIKOLINA VUJIČIĆ, Gančani 47**

Nikolina je prejela priznanje in nagrado za doseganje odličnih učnih rezultatov pri pouku, za spoštljiv odnos do šolskega dela in delavcev šole, za večletno prizadevno sodelovanje in doseganje vidnih rezultatov pri različnih interesnih dejavnostih (med vidnejšimi je srebrno državno priznanje iz znanja tehnologij) ter za prizadevno delo v oddelčni skupnosti.

#### **ŽIVA HANŽEKVIČ,**

##### **Sončna ulica 5a, Dokležovje**

Živa je v obdobju osnovnošolskega izobraževanja dosegla odlične uspehe na različnih področjih, večkrat je zastopala šolo na različnih prireditvah, proslavah, sodelovala je pri promociji šole. Posebni Živini dosežki so: aktivna v šolskem ansamblu vseh pet let na predmetni stopnji (kitara), dobila je

srebrno priznanje na Dnevih kitare, vseh devet let glasbene šole je dosegala odlične rezultate, nastopala je na glasbenih talentih, pisala je skladbe, za kar je prejela zlato in srebrno priznanje za skladanje pesmi, dosegala visoke rezultate na srečanjih ali tekmovanjih na različnih področjih, aktivno je sodelovala na prireditvah v šoli in izven nje. Poleg tega je Živa dosegla lep učni uspeh, bila je prizadevna in zelo zanesljiva pri šolskem delu, pri delu v oddelčni skupnosti, zelo je bila aktivna tudi v šolskem parlamentu in je veliko pripomogla k dobri klimi v razredu, bila je zelo pridna in povezovalna ter med učence vnašala pozitivne vrednote.

11. julija 2023 je župan Marko Virag na občinski upravi sprejel še RAFAELA PAVLINA iz Melincev, JULIJO HOZJAN in HANO MAGDIČ (obe) iz Beltincev ter 25. julija 2023 ADAMA ZVERA iz Beltincev. Omenjeni se zaradi zadržanosti niso mogli udeležiti sprejema v kulturnem domu. Namenil jim je kar nekaj lepih misli, jim iskreno čestital in podelil ŽUPANOVO PETICO s knjižnim in sladkim darilom.



Dragi devetošolci, iskrene in pristrčne čestitke in nikoli ne prenehajte biti ponosni na svoje dosežke, svoje uspehe!

*Lilijana Bežan Horvat*



## »Muzika ma začetek, končetka pa nema.« 51. Mednarodni folklorni festival Beltinci

Miško Baranja (1920–1993), znani prekmurski cimbalist, je rad rekel: »Muzika ma začetek, končetka pa nema.« Da povedano drži, lahko dokažemo tudi z obstojem tamburaštva v Beltincih, saj letos mineva sto let od prve pisne omembe le-tega v Novinah, 11. marca 1923. Temu visokemu jubileju je bil posvečen letošnji, že 51. Mednarodni folklorni festival Beltinci, ki je potekal med 20. in 23. julijem 2023. Ob tej priložnosti smo v Kulturno umetniškem društvu Beltinci izdali jubilejni zbornik z naslovom 100 let tamburaštva v Beltincih.

Tradicionalno smo festival odprli s fotografsko razstavo, tokrat posvečeno tamburaštvu v Beltincih in nadaljevali s koncertom domačih tamburašev Kulturno umetniškega društva Beltinci in gostov iz Borovnice pri Ljubljani.

Kljub dežju nam je program uspelo izpeljati pod šotorom v beltinskem parku. Razstavo v grajskih prostorih smo pripravili s pomočjo zapisov iz kronike dolgoletne predsednice KUD Beltinci Milice Šadl in fotografij iz različnih arhivov – največ iz arhiva edinstvenega Mikija Smeja, ki že 61 let prenaša znanje kot vodja tamburaške skupine.

Festival smo nadaljevali z Večerom tuje folklore v petek, 21. julija 2023. Nastopili so folkloristi iz Poljske, Polish Folk Group „Magurzanie“ Łodygowice, in Severne Makedonije, KUD "Jane Sandanski" Negotino. Zaradi nenadnega izboljšanja vremena nam je v rekordnem času uspelo prizorišče iz šotorja preseliti na glavni oder v parku, kjer smo bili priča izvrstnemu

programu mladih tujih folkloristov.

Prvič v zgodovini prirejanja folklornega festivala v Beltincih smo bili zaradi razmočenega parka, varnosti vseh in slabe vremenske napovedi primorani sobotni popoldanski program – Sejmarjenje in prikaz ljudskih običajev ter kulinarike vasi Občine Beltinci – odpovedati. V Kulturni dvorani v Beltincih nam je pa uspelo izpeljati večerni program v sodelovanju s Prvim programom Radia televizija Slovenija - etno večer z oddajo Slovenska zemlja v pesmi in besedi, kjer so nastopili: AFS France Marolt, godčevska zasedba, Noreia, Marko banda in tamburaši KUD Beltinci z Vladom Poredošem.

In, ker za vsakim dežjem posije sonce, je bilo tako tudi v nedeljo, 23. julija



*Tamburaši KUD Beltinci in Tamburaši Borovnica.  
Foto: Boštjan Rous.*



*Večer tuje folklore.  
Foto: Boštjan Rous.*



*Marko banda na Etno večeru v Kulturni dvorani Beltinci.  
Foto: Boštjan Rous.*



*Trije pozvačini na Prazniku slovenske folklore.  
Foto: Boštjan Rous.*

2023, ko smo končno lahko izpeljali festivalski program tako, kot smo si ga zastavili. Na velikem odru v beltinskem parku smo tako v sodelovanju z Javnim skladom republike Slovenije za kulturne dejavnosti praznovali Praznik slovenske folklorne, kjer so se nam predstavili plesalci FS KUD Beltinci, FS Sava iz Kranja, FS COF iz Ljubljane, FS Ajda, KD Jožeta Paplerja iz Besnice in FS KUD Oton Župančič iz Vinice. Nekateri folkloristi so se predstavili s koreografijami gospoda Mirka Ramovša (1935–2023), dolgoletnega prijatelja in soustanovitelja našega

festivala, od katerega smo se letos maja žal poslovili. Mirku Ramovšu in obletnici 85 let folklorne v Beltincih smo posvetili nedeljski festivalski dan. Kljub temu da nam je letos vreme ponagajalo, smo dokazali, da za nas Beltinčane ni nič nemogočega, saj smo, ko je bilo potrebno, vsi stopili skupaj in iz nemogočega naredili ne samo mogoče, ampak izjemne festivalske večere. Iskrena hvala vsem prostovoljcem, ki so od jutra do večera nesebično žrtvovali svoj čas in energijo. Festivala pa ne bi mogli izpeljati brez podpore Občine Beltinci, Krajevne skupnosti

Beltinci, Javnega komunalnega podjetja Komuna Beltinci, Zavoda za turizem, kulturo in šport Beltinci, sponzorskega sodelovanja naših domačih podjetnikov in drugih partnerjev, še posebej ostalih društev iz občine. Kot pravimo po domače, smo skupaj v dobrem in slabem pripeljali festival »pod streho« in tako naj bo še naslednjih vsaj 51 let. Se vidimo drugo leto med 18. in 21. julijem 2024 na 52. mednarodnem folklorinem festivalu v beltinskem parku!

**Petra Vučko,**  
*predsednica KUD Beltinci*

## Častitljiva starost naše najstarejše občanke Marije Žekš iz Beltincev

V Domu starejših Ljutomer je 12. avgusta 2023 svoj visok osebni praznik, 107. rojstni dan, praznovala naša občanka, njihova stanovalka, Marija Žekš iz Beltincev. Domskega praznovanja sta se, kot so zapisali na svoji strani predstavniki doma, poleg stanovalcev in zaposlenih, udeležili tudi hčerka Olga in vnukinja Romana iz Beltincev. Gospa Marija je, po podatkih Wikipedije, med živečimi stoletniki v Sloveniji na zelo visokem, šestem mestu.

Gospa Marija, naša najstarejša občanka se v domu počuti dobro, to je bila že od nekdaj njena želja, da bi zadnja leta preživela ravno v domu v Ljutomeru, je povedala vnukinja Romana. Gospa Marija je vedno bila poštena,



skromna, prijazna in potrpežljiva gospa, zato je vsem mlajšim generacijam izjemen vzgled in navdih.

Praznovanje je bilo v prijetnem ambientu, na terasi doma »pod brajdami« v senci, kjer je za bogato vzdušje praznovanja poskrbel zvok harmonike in dobra volja vseh, ki so praznovanju prisostvovali.

Gospo Mariji v imenu Občine Beltinci prisrčno in iz srca čestitamo ter ji želimo trdnega zdravja in še naprej tako dobro počutje med oskrbovanci doma Ljutomer.

Po zapisu Doma starejših občanov Ljutomer povzela

**Lilijana Bežan Horvat**

## Štirje kovači s šopkom zimzelenih narodno zabavnih melodij navdušili množico obiskovalcev

V pisani paleti melodij, ki so spominjale na zlate čase tega najstarejšega neprekinjeno delujočega narodno zabavnega ansambla na svetu, so se znašle večne Pridi zvečer, Na paure, Mi kovači kujemo, Rženova Tinka, Čakal sem deklico ob potoku in mnoge druge. Francu Šegovcu, ženi Hermini in Kovačem se je ob koncu koncerta poklonila skoraj tisočglava publika, ko je beltinski park zadonel v skladbi Kam le čas beži.

Za ogrevanje so tokrat poskrbeli »mladinci« – skupina Sladki greh, ki sicer prihaja iz štajerskih koncev, a je njihov pomemben, gotovo pa najvišji član, Domen Baša iz Melinec. Menda še vedno drži rekord kot najvišji harmonikar v Sloveniji in nič ne kaže, da bi ga kmalu kdo prehitel. Mešanica mladih muzikantov s pevko je tako v prvi uri ogrevala ozračje z melodijami, ki so domala ponarodele in se brez njih ne more zgoditi nobena poštena veselica.

In ko je bilo ozračje že nekoliko ogreto, ko je publika napolnila prizorišče do te mere, da so morali organizatorji poskrbeti za dodatne stole in klopi, so na oder ob bučnem aplavzu prišli Štirje Kovači. Ansambel, katerega začetki segajo tako daleč v zgodovino, da se jih mlajši obiskovalci koncerta niti ne spomnijo. Ker so bili prvi člani ansambla zaposleni v kovačiji, v tedanji Tovarni kos, so si nadeli ime Štirje kovači. Z izvirnostjo, koroškim izrazom so korakali po svoji poti vse do

danes. Ustvarjali so v času Avsenika in Slaka, a poiskali svojo pot. Šegovčeva harmonika zveni drugače in še danes morda bolj umirjeno. Njegov glas, ki kljubuje letom, je ostal edinstven. In skozi koncert, ki se je odvil v dveh delih, je bilo čutiti vso zgodovino tega ansambla, ki je prvič zaigral leta 1954. Uradno, neuradno pa menda prav letos slavijo 70 let delovanja. Še vedno so najstarejši neprekinjeno delujoč narodno zabavni ansambel na svetu z dokazom, vpisanim v Guinnessovo knjigo rekordov. Že od leta 1967 igrajo na vseh prireditvah zgolj in le lastne skladbe. Franc Šegovc, vodja ansambla, je napisal okrog 800 skladb in več kot 200 besedil. Opus, ki se mu velja prikloniti. V glasbeni knjigi, ki so jo pisali, je najti številne nagrade, plakete. Gostovali so po celem svetu, izdali 47 plošč, kaset in zgoščenk, tri plošče tudi v nemškem jeziku. Leta 2000 so prejeli tudi Zlatega petelina-najvišje priznanje v narodno zabavni glasbi, legendarni valček Kam le čas beži pa je bil istega leta razglašen za Vižo stoletja.

Po uri in pol muziciranja so Štirje kovači koncert zaključili z legendarno Kam le čas beži. A ne sami. Z njimi je zapela domala vsa publika, ki se je v toplém poletnem večeru znašla v beltinskem parku. Množica obiskovalcev je potrdila želje mnogih po tovrstni muziki sredi Beltincev in med tem, ko so nekateri



*Skupina Sladki greh*



*Ansambel Štirje kovači*

odhajali polni posebne energije, ki so jo Šegovc in njegovi sprostili v ozračje, so drugi še uživali ob zvokih Sladkega greha. In tudi potem, ko so tudi ti odložili instrumente, so mladeniči pri šanku od nekod potegnili harmonike in zaigrali. Za prijatelje in vse, ki so ostali

menda še dolgo v noč.

Jap, tudi narodno zabavna muzika je tu doma! Hvala Štirim kovačem in hvala Sladkemu grehu.

**BRR**

## **Braniteljem samostojne Slovenije položili venec na mostu čez reko Muro**

Območne zveze veteranov vojne za Slovenijo (občin Murska Sobota, Ljutomer, Veržej, skupaj z Občino Beltinci in Občino Veržej) v mesecu praznovanja dneva združitve prekmurskih Slovencev z matičnim narodom že tradicionalno izvedejo slovesnost položitve venca k spominski tabli, posvečeni braniteljem samostojne Slovenije, ki je izobešena na mostu čez reko Muro s strani Dokležovja.

Slovesnost je letos potekala ob prisotnosti praporščakov vseh navedenih zvez, v ponedeljek, 14. avgusta 2023, ter ob prisotnosti obeh županov iz obeh bregov reke Mure –



*Položitev venca na mostu v Dokležovju*

beltinskega župana, Marka Viraga, in veržejskega župana, Draga Legena.

**Lilijana Bežan Horvat**

## V občini Beltinci smo obeležili 27. občinski praznik in dan združitve prekmurskih Slovencev z matičnim narodom

Občina Beltinci je letos praznovala svoj 27. občinski praznik, ki temelji na izjemno pomembnih zgodovinskih dejstvih izpred 104-ih let. Brez izjemnih mož, narodnih buditeljev Ivana Jeriča, Jožefa Klekla starejšega, dr. Matije Slaviča, Franca Ivanocyja, Jožefa Baše – Miroslava in še mnogih drugih, Prekmurcem ne bi nikoli nihče obrisal solz od večstoletne grozne teme pod madžarsko oblastjo. Pokrajina ob Muri je danes slavila, proslavljali so Beltinci, veselili so se vsi vrli Prekmurci in Prekmurke, ki so nas obiskali in izkazali čast temu pomembnemu dogodku iz naše skupne zgodovine.

Osrednja občinska slovesnost je v beltinskem parku potekala v ponedeljek, 14. avgusta 2023.

V uvodu smo prisluhnili uglasbeni pesmi Jožefa Klekla st. Kaj je Múra šepetala, ki jo je uglasbil profesor Ivan Florjanc. Pesem je bila izvedena na mašni slovesnosti ob 100. obletnici združitve Prekmurja z matico. Avtor priredbe je Matej Zavec in tudi tokrat so se pod njegovo taktirko združili pevski zbori in orkester Glasbene šole Beltinci.

Slavnostni govornik župan Marko Virag je za zbrane goste in prisotne povedal :

*Spoštovani državni sekretar RS pri*



*MGTŠ, g. Dejan Židan; državna svetnica, ga. Jasmin Opec Vöröš; poslanca državnega zbora RS, g. Tine Novak in g. Jožef Horvat; predsednik Slovensko-ameriškega poslovnega združenja, g. Jurček Žmauc; načelniki UE; kolegi župani; direktorji in direktorice naših javnih zavodov in podjetij; ravnateljci: OŠ*

*Beltinci, Glasbene šole in Vrtca Beltinci; podžupanja in ostali člani občinskega sveta ter krajevnih skupnosti; direktor OU in sodelavci; predstavniki domoljubnih in veteranskih organizacij; cenjeni letošnji občinski nagrajenci; dragi gostje in vsi ostali zbrani.*

*Priznam, da sem precej časa razmišljal o vsebini mojega današnjega nagovora. Tega, kar se je zgodilo v naši državi, ki jo imamo tako radi, se ne da opisati z besedami. Tako kot vas, tudi mene prizori opustošenja po poplavih niso pustili ravnodušnega. Žalost, nemoč, sočutje, solidarnost, upanje ... je le nekaj besed na vrtiljaku čustev. Življenje nas sooča z izzivi in vseh se ne da predvideti. A nekatere izzive lahko premagamo zgolj kot skupnost. Včasih pomislim na to, da nas naravne nesreče morda preizkušajo v tem, ali smo še skupnost, ali še znamo skupaj delati, ali še znamo stopiti skupaj. Menim in prepričan sem, da ja! Kot skupnost dobrih in nesebičnih ljudi smo se soočili s poplavami tudi v naši občini. Bilo je napeto, podobno tudi v sosednjih občinah in v določenih trenutkih smo se iskreno vprašali, ali bomo zmogli, ali bo naposled narava le močnejša. Tokrat nam je uspelo in hvala še enkrat vsem tistim, ki ste z izjemnimi naperi obvarovali naše ljudi in premoženje. Smo pa verjetno prejeli zadnje opozorilo. O sobivanju z naravo pogosto govorimo, malo manj pa živimo. To lahko spremenimo, vendar ne bo enostavno, saj so ustaljeni vzorci življenja globoko zakoreninjeni v večini prebivalstva. Strinjam se z župani ostalih občin ob Muri, da moramo protipoplavno zaščito okrepiti, kajti kaj kmalu se lahko spet znajdemo pred podobnim izzivom, kot smo mu bili priča v začetku tega meseca. Nimamo kaj čakati, zadeva se mora urediti v najkrajšem možnem času.*

*Zaradi moči reke Mure smo preteklo leto ostali brez našega mlina na Otoku ljubezni. Vem, da vas je pogled na uničen mlin globoko prizadel. Ravno zato smo skupaj s sodelavci usmerili vse napore*

*v zagotavljanje sredstev za izgradnjo novega plavajočega mlina in tudi broda. Prejšnji mesec smo s strani Ministrstva za gospodarstvo, turizem in šport prejeli sklep o odobritvi sofinanciranja investicije. Torej delamo odločne korake k obnovi obeh simbolov pokrajine ob reki Muri. Mlin in brod sta del slovenske kulturne dediščine ter nepogrešljiva elementa turistične ponudbe naših krajev. Doživetje plavajočega mlina in broda je nekaj avtentičnega in edinstvenega, nekaj, česar ni mogoče izkusiti nikjer v Sloveniji in širše in predstavlja posebnost naših krajev, zato je urejenost te javne turistične infrastrukture ključna za izkoriščanje našega turističnega potenciala. Maksimalno se bom potrudil, da bo do naslednjega občinskega praznika investicija realizirana.*

*Pred dnevi smo zaključili z izgradnjo zelene poslovno-industrijske cone Beltinci. S tem smo skupaj ustvarili pogoje za uspešen razvoj gospodarstva in izboljšanje kakovosti življenja v naši občini ter naredili korak bliže cilju, da postanemo ena najbolj razvojno ambicioznih občin v regiji in širše. Drzni in ambiciozni postajamo tudi pri pripravi transnacionalnih razvojnih projektov. Z veliko mero spoštovanja, a tudi poguma, smo začeli razvijati projekte, ki bodo našo občino postavili na zemljevid lokalnih skupnosti, ki v sodelovanju s podobno ambicioznimi akterji v Evropi zasledujejo progresivne rešitve za izzive prihodnosti. Prepričan sem, da bomo kmalu tudi na tem področju zabeležili prve uspehe. Pri svojem delu se opiramo na vse tiste vrline, ki so krasile že naše prednike, ko so pred 100 in več leti ravno tukaj pri nas v Beltincih, na podlagi poguma, sodelovanja, enotnosti in ambicioznosti, postavili temelje temu, da danes lahko živimo v svoji državi, da lahko negujemo svojo lastno kulturo, govorimo prekmurski jezik ... in ravno kultura ter jezik sta tista, ki delata Slovence Slovence, ki delata Prekmurce Prekmurce.*

In tudi naše želje za prihodnost so v marsičem sorodne željam naših prednikov. Da skupaj, enotni, strpni in povezani premagujemo in premagamo velike izzive, ki jih življenje postavlja pred nas, da končno prenehamo z delitvami in se povežemo za dobro našega naroda, naših ljudi. Predvsem pa moramo ponovno izpostaviti, da je tako Prekmurje in s tem torej Prekmurci, eden najponosnejših delov naše države Slovenije, in si zato še kako zaslužimo, da smo njen enakovreden gradnik, na kar pa se, žal, predvsem v centru odločanja, mnogokrat pozablja. Zato ponovno celotni Sloveniji in tudi širše jasno in odločno sporočam, da smo tukaj doma poštene, delavni, prijazni, gostoljubni in ambiciozni ljudje. Tudi mi si prav tako kot vsi ostali Slovenci zaslužimo podpore in priložnosti, da s svojim delom, znanjem in danostmi zagotovimo večjo blaginjo Prekmurju in s tem celotni Sloveniji.

Vsak uspeh je rezultat kolektivnega napora. Do tega trenutka sem večkrat poudaril besedi »skupnost« in »skupaj«. Res sem zelo ponosen sem, da SKUPAJ DELAMO kot skupnost. Hvala pomurskim poslancem in našim ministrom ter državnemu sekretarju, članom občinskega sveta, obema podžupanoma, nepogrešljivim članom krajevnih skupnosti, marljivim sodelavcem v javnih zavodih in društvih, vodstvu in zaposlenim v našem komunalnem podjetju Komuna d.o.o., občinski upravi, ki mi je v oporo na dnevni ravni ter vsem vam, drage občanke in občani, ki soustvarjate življenje v naši občini. Z zadovoljstvom ugotavljam, da med županom, občinsko upravo, občinskim svetom in krajevnimi skupnostmi, društvi in navsezadnje med občankami in občani vlada potrebno zaupanje, pri strateško pomembnih odločitvah dosežemo enotnost, pri čemer prevladuje moč argumentov in ne argument moči, znamo se povezati, ko je to potrebno in smo solidarni, ko rabimo en drugega; prav tako si upamo sprejemati pogumne in ambiciozne odločitve, ki bogatijo kvaliteto našega življenja. Zato, ko se danes v naši občini ozremo naokoli, vidimo pozitivne spremembe. In še naprej se bomo trudili, da bo ostalo vsaj tako, če ne še boljše.

Ne vem, če to velja tudi za vas, ampak sam pogosto iščem smisle. Kaj je tisto, za kar živimo, kar nas izpopolnjuje in dela srečne? To ni ravno enostavno vprašanje. Najbrž se naši smisli razlikujejo in prav je tako. Toda želim si, da vsak od nas najde svoj smisel in da mu je pri tem v oporo in podporo naša skupnost, naša občina Beltinci. Današnji svet je resda tekmovalen, pri čemer se tudi pod krinko razvoja in težnje biti prvi, biti najboljši, najhitrejši, najmočnejši, pozablja na osnovne vrednote družbe. A merilo uspeha niso le ocene, niso le priznanja in medalje na tekmovanjih, ni le število všečkov na tem in onem socialnem omrežju, pogostost objavljanja in primerjanje našega življenja z življenjem drugih. Družba namreč ni le naključna zbirka posameznikov ki gredo vsak svojo pot povsem mimo drugih. Uvidevnost, ljubezen do sočloveka, strpnost, solidarnost – to so vrednote in načini ravnanja, ki so temelj demokratične in humane družbe. Te vrednote niso kupljive, ne da se jih spregledati brez posledic za vse in ne da se jih izsiliti z zakoni oz. predpisi. Treba jih je praktično živeti.

Življenje skozi svoje pesmi opisuje naš novi častni občan, g. Vlado Kreslin. Redki so posamezniki, ki so skozi svoj opus ustvarjanja ljudem dali tako veliko kot naš Vlado. Lahko smo srečni, lahko žalostni, lahko tudi nekoliko izgubljeni ... zmeraj se najde pesem Vlada Kreslina, ki pride prav v katerem izmed opisanih trenutkov. G. Kreslin, hvala, ker ste naš navdih in naš ponos. In tudi zato je naša želja ter zaveza hkrati, da naredimo občino tako, da bomo nanjo ponosni vsi.

Drage občanke in občani! Ob našem občinskem prazniku ter prazniku ob dnevu združitve prekmurskih Slovencev z matičnim narodom vam želim čim več osebnega in družbenega napredka, čimbolj uspešno delo, povezovanje, medsebojno zaupanje in prijetno življenje v naši lepi občini. Posebna zahvala in pohvala pa gre tudi vsem vam, prejemniki občinskih priznanj. Priznanja naj so vam izraz našega globokega spoštovanja do vašega dela oz. vaših rezultatov, prav tako pa naj vam bodo spodbuda za delo in napredek

v skupno dobro tudi v prihodnje. Nikoli ne pozabimo, kdo smo, kaj nas povezuje in kakšne so naše vrednote.

Srečno občina Beltinci, srečno Prekmurje, srečno Slovenija!

Občinski praznik je priložnost, ko se zahvalimo vsem zaslužnim in tistim, ki so zaznamovali našo občino, doprinesli k njenemu razvoju in prepoznavnosti izven njenih meja.

Župan Marko Virag je sprejel letošnje maturante, ki so svojo srednješolsko izobraževalno pot končali z odliko in si pridobili častni naziv ZLATI MATURANT. Letos so to postali: JAKA KOUTER, ki je izjemno uspešno zaključil Srednjo poklicno in tehniško šolo Murska Sobota, program elektrotehnik; EMA KOVAČ, ki je izjemno uspešno zaključila Gimnazijo Ljutomer, smer umetniška – gledališče in film; BOŠKO KUZMA, ki je izjemno uspešno zaključil Srednjo gradbeno šolo in gimnazijo Maribor, smer gradbeni tehnik ter NIKO POZDEREC, ki je izjemno uspešno zaključil Srednjo poklicno in tehniško šolo Murska Sobota, program tehnik računalništva.

Podeljena so bila tudi **ŽUPANOVA PRIZNANJA**. Letošnji prejemniki so:

**VOKALNA SKUPINA BELETINKE (SEKCIJA KUD BELTINCI)** ob 10-letnici delovanja in za izjemne uspehe na mednarodnih zborovskih tekmovanjih.

*Obrazložitev:*

Ženska vokalna skupina BeleTinke, ki šteje 13 pevk iz celotnega Prekmurja, deluje v sklopu glasbene sekcije Kulturno umetniškega društva Beltinci. Poleg rednih koncertov in nastopov – dvakrat so nastopile na državni proslavi ob dnevu združitve prekmurskih Slovencev z matičnim narodom v Beltincih, v Cirkovcah so nastopile na državni proslavi ob otvoritvi daljnovoda, nekajkrat so zapele tudi z Vladom Kreslinom in opravile veliko število samostojnih koncertov – so se udeleževale tudi zborovskih tekmovanj doma in v tujini.

Izpostavljamo njihove najvidnejše uspehe:

- zlato priznanje in uvrstitev v Grand



### Letošnji nagrajenci

- Prix jeseni 2014 na mednarodnem zborovskem tekmovanju Praga Cantat 2014,
- zlato priznanje v kategoriji ženskih pevskih zborov in srebrno priznanje v folklorni kategoriji jeseni 2015 na mednarodnem zborovskem tekmovanju Canta al Mar v Španiji,
- srebrno priznanje, priznanje za obetavno mlado zasedbo in nagrado občinstva jeseni 2015 na regijskem tekmovanju na Ptuj,
- zlato priznanje v folklorni kategoriji in srebrno v kategoriji ženskih pevskih zborov jeseni 2016 na mednarodnem zborovskem tekmovanju Bratislava Cantat 2016 na Slovaškem,
- zmagovalna skupina regijskih Sozvočenj 2016 v Ljutomeru in uvrstitev na sklepni koncert zmagovalnih zborov v Slovenski filharmoniji v Ljubljani decembra 2016,
- zlato priznanje v kategoriji ženskih pevskih zborov in posebno priznanje za izvedbo skladbe Coprnica Zofka na mednarodnem tekmovanju Venezia in Musica 2017,
- srebrno priznanje na regijskem tekmovanju odraslih pevskih zasedb JSKD 2017,
- zlato priznanje na regijskem tekmovanju odraslih pevskih zasedb JSKD 2019,
- zlato priznanje na 2. mednarodnem zborovskem tekmovanju Istria Cantat 2020 in priznanje Tjaši Šimonka Kavaš za umetniški vtis

- zlato priznanje in uvrstitev v Grand Prix spomladi 2023 na mednarodnem zborovskem tekmovanju Venezia in Musica 2023.

Letos jeseni bodo v Beltincih pripravili koncert ob deseti obletnici delovanja.

### TURISTIČNO DRUŠTVO BELTINCI ob 60-letnici delovanja.

#### Obrazložitev:

Turistično društvo Beltinci je bilo po pisnih virih, hranjenih v Pokrajinskem arhivu Maribor, ustanovljeno leta 1963 kot Turistično olepševalno društvo Beltinci. Njegov prvi predsednik je bil Elemir Sepeši. Društvo je vse od ustanovitve usmerjalo svoje aktivnosti na področje urejanja kraja in spodbujanje zdravega načina življenja. Že leta 1964 je izdalo 12 razglednic z motivi Beltincev ter okoliških krajev. Vsa leta neprekinjenega delovanja društvo skrbi za urejenost kraja in njegov lepši izgled, izvaja in sodeluje pri olepševalnih in čistilnih akcijah ter projektih, organizira ali aktivno sodeluje pri izvedbi številnih prireditev in dogodkov v kraju, občini ter širše. Pomemben je prispevek društva k ohranjanju kulturne dediščine s prikazovanjem nekdanjih opravil in običajev ter pri ohranjanju ljudskega petja in ljudskih pesmi ter kulinarčnih posebnosti in tradicije kraja.

S svojim delom in zgledom Turistično društvo Beltinci animira in motivira številne posameznike in organizacije za izvajanje dejavnosti na področju turizma. Kot eno najaktivnejših

društev uspešno deluje pri razvoju turizma na podeželju, predvsem na področju oblikovanja novih turističnih produktov, akcij za urejenost krajev ter pri promociji prekmurske kulinarike. Njihov velik doprinos pa je tudi na področju medgeneracijskega sodelovanja.

### NOGOMETNI KLUB DOKLEŽOVJE ob 60-letnici delovanja.

#### Obrazložitev:

Nogometni klub Dokležovje je v svojih šestdesetih letih delovanja postal nepogrešljiv del lokalne športne skupnosti. Klub je bil ustanovljen z namenom, da spodbuja in razvija nogomet v Dokležovju. NK Dokležovje je v svoji zgodovini dosegel številne uspehe in dosežke na nogometnih tekmovanjih. Ti vključujejo zmage na lokalnih in regionalnih prvenstvih, uspešne udeležbe na turnirjih ter napredovanje v višje lige. Klub je pomemben igralec v lokalni skupnosti, saj skupaj z nogometno šolo Aluvar Beltinci nudi priložnosti za razvoj mladih nogometašev. Številni mladi talenti so se razvili v klubu in nadaljevali svojo športno pot na višjih ravneh. NK Dokležovje spodbuja športno vključevanje in pomeni prostor, kjer se ljudje družijo, navijajo in soustvarjajo skupnostno vzdušje. Klub je pomemben družbeni akter v Krajevni skupnosti Dokležovje, saj skozi svoje delovanje spodbuja zdrav način življenja, timsko delo, spoštovanje in fair-play. Nogometna ekipa NK Dokležovje je zgled za mlade in ostale prebivalce lokalne skupnosti.

**TAMBURAŠKA SKUPINA (sekcija KUD BELTINCI)** ob 100-letnici delovanja.

*Obrazložitev:*

Letos mineva sto let od prve pisne omembe tamburaštva v Beltincih, saj je bil 11. marca 1923 v Novinah zapisan prvi članek o delovanju beltinskih tamburašev. Igrali so na veselici, ki jo je 4. februarja istega leta pripravila podružnica Slovenske maticice v Cigotovi gostilni. Gre za prvi uradni zapis o delovanju beltinskih tamburašev, ki so za tem nastopili še na prireditvi ob obletnici priključitve Slovenske Krajine k Jugoslaviji, v "Malem gradu" 12. avgusta 1923. Tamburaši Kulturno umetniškega društva Beltinci ohranjajo stoletno tradicijo tamburaškega muziciranja v Beltincih. Več kot pol stoletja tamburaše zelo uspešno vzgaja in vodi Mirko Smej - Miki. Z veliko odgovornostjo skrbi, da se izroči prenaša na mlajše generacije. V 61-ih letih vodenja skupine je na tamburico naučil igrati preko 100 mladih tamburašev. Orkester sestavljajo glasbila iz družine tamburic, ki se vsa začenjajo na črko B: bisernice, brači, bugarija in berda. Tamburaši iz Beltincev vztrajajo v tradiciji igranja na t. i. Farkašev oziroma dvoglasni kvintni sistem (ta način je drugod v Sloveniji že skorajda zamrl). V Beltincih so tamburaši dolgo delovali v okviru planinskega društva, zadnje obdobje delujejo v okviru Kulturno umetniškega društva Beltinci. Igrajo glasbo vseh zvrsti, posebej pozorni pa so, da so tudi tiste stare viže v njihovem stalnem repertoarju enako kot vse nove, ki se vanj dodajajo – prav tako, kakor se v zasedbo vedno znova vključujejo mladi tamburaši. Koronsko leto 2020 je bilo prelomno tudi na področju tamburaštva v Beltincih, saj se je junija 2020 organizirala mlajša sekcija, ki jo vodi najstarejši Mirkov sin, Aleš Smej.

Občinski svet Občine Beltinci je na predlog Komisije za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja na svoji 7. redni seji sprejel sklep, da se v letu 2023 ob občinskem prazniku podelijo PRIZNANJA OBČINE BELTINCI, PLAKETE OBČINE BELTINCI in NAZIV ČASTNI OBČAN OBČINE BELTINCI.

Letošnji **prejemniki OBČINSKIH PRIZNANJ** so:

**MOŠKI PEVSKI ZBOR GANČANI** ob 40-letnici delovanja.

*Obrazložitev:*

Moški pevski zbor Gančani je bil ustanovljen pred 40-timi leti na pobudo takratnega beltinskega župnika gospoda Janka Škrabana in domačina Franca Maučeca. Na začetku je v zboru pelo 15 domačih pevcev, ki jih je več kot 25 let vodil umetniški vodja Andrej Maroša. Opus izvajanja pesmi zbora že vse od začetka delovanja poleg ljudskih pesmi zajema še posvetne in prirejene pesmi. Ob 20. obletnici so posneli in izdali ploščo z imenom Gančki sodarji. Moški pevski zbor Gančani, ki danes deluje v manjši sestavi petih stalnih članov in ga od leta 2009 vodi umetniški vodja Tomi Bušinoski, je v preteklosti nastopal po celotni Sloveniji, kakor tudi v vseh sosednjih državah. Člani zbora so bili tudi prvi organizatorji koncerta in postavitve božično-novoletne jelke na sveti večer v središču vasi leta 1989. Koncerti na sveti večer so v Gančanih postali tradicionalni.

**KULTURNO DRUŠTVO LIPA** ob 40-letnici delovanja.

*Obrazložitev:*

O Kulturnem društvu Lipa začnemo govoriti leta 1982 z ustanovitvijo mešanega pevskega zbora na pobudo takratnega turniškega župnika Alojza Ratnika. Mešani pevski zbor je dobrih 10 let vodil Andrej Maroša, nato se je zbor preoblikoval v skupino ljudskih pevcev, ki deluje še danes. Skozi 40 let se je društvo razvijalo in v tem času so nastale nove sekcije društva. Dramsko skupino Veseli Vandrovci je ustanovila pokojna Milena Jerebic. Skupina, ki jo sedaj vodi Mojca Adanič Jerebic, z lastnimi igrami predstavlja društvo in svojo vas. Otroška skupina Kulturnega društva Lipa je bila ustanovljena pod vodstvom tedanjega predsednika društva Marka Balažica. Dokaj mlada sekcija združuje otroke, ki se radi srečujejo na vajah in se predstavijo domači publiki. Otroško skupino vodita Gordana Sobočan in Kludija Rajnar. Ženska vokalna skupina Kulturnega

društva Lipa je nastala lansko leto, v času sedanjega predsednika društva Aleša Balažica. Prvič se je skupina predstavila prav na slovesnosti ob 40-letnici društva. Skupina se v prvem letu delovanja lahko pohvali s kar nekaj nastopi tudi v bližnji okolici. Umetniška vodja skupina je Metka Sabo. V društvu poleg proslav ob praznikih delujejo tudi različne dejavnosti, kot so: sprehod Miklavža po vasi, postavljanje vaških jaslic, obujanje starih običajev (npr. lüpanje tikvinoga semena) in pa otroške delavnice. V Kulturnem društvu Lipa se trudijo ohranjati kulturo in kulturno dediščino v vasi ter jo prenašati na mlade rodove.

**LJUDSKE PEVKE iz LIPOVCEV** ob 60-letnici delovanja.

*Obrazložitev:*

Kulturno umetniško društvo Lipovci je bilo ustanovljeno 6. februarja 1988. Letos je tako praznovalo 35 let organiziranega delovanja. V društvu imajo najdaljšo zgodovino ljudske pevke, saj so v letu 2022 praznovale 60 let svojega delovanja. Ljudske pesmi so posnele tudi na kasete in zgoščenke ter tako pustile trajni pečat v kulturni dediščini. Bile so gostje na različnih prireditvah, festivalih, srečanjih in radijskih oddajah. Sodelovale so z znano muzikologinjo Jasno Vidakovič in bile njene gostje v oddaji na Radiu Slovenija Slovenska zemlja v pesmi in besedi. Tudi v Lipovcih so nekajkrat organizirale srečanja ljudskih pevcev in godcev. V Krajevni skupnosti Lipovci ne mine nobena prireditev, ki je ne bi polepšale s svojim petjem.

V začetku lanskega leta se je nekaj pevk zaradi bolezni in starosti poslovilo, a so se na pobudo vodje ljudskih pevk skupini pridružile nove pevke in skupina se je pomladila. Skupino danes sestavlja 14 pevk in njihova vodja Vera Bezjak. Zahvalo si zaslužijo vse: starejše, ker so vztrajale leta in desetletja, mlajše pa, da so našle pogum, voljo in čas za vaje. Vsestranska strokovna in moralna podpora pa sta skupini vedno bila zborovodji Jožef Tivadar in Gorazd Tivadar.

## PROSTOVOLJNO GASILSKO DRUŠTVO LIPA ob 90-letnici delovanja.

### Obrazložitev:

Leto 1933, ko je bil v vasi zgrajen gasilski dom, štejemo kot leto ustanovitve Prostovoljnega gasilskega društva Lipa, ki od takrat naprej s svojim delovanjem zagotavlja požarno varnost in pomoč ljudem v nesrečah. Skozi 90 let delovanja društva, je oprema napredovala od konjske vprege in ročne brizgalne do moderne opreme s tremi operativnimi vozili, usposobljenim kadrom in veliko podmladka v svojih vrstah, kar omogoča nadaljnji obstoj tudi v prihodnosti. Društvo se je razvijalo, nabavljala se je oprema, vodstva pa so veliko poudarka dajala na delo z mladimi in področju izobraževanja. Gasilsko društvo je skozi svojo zgodovino beležilo uspehe na raznih gasilskih tekmovanjih, na različnih nivojih, vse do državnega. V zadnjih 10-tih letih je društvo s številnimi akcijami in organiziranjem prireditev pridobilo zadostna lastna finančna sredstva, da je leta 2019 nabavilo novo motorno brizgalno in v letu 2022 v uporabo prevzelo novo sejno sobo, ki je skorajda v celoti nastajala v lastni režiji domačih gasilcev in krajanov. Prostovoljno gasilsko društvo Lipa je eno od petih delujočih društev v vasi, ki s svojo povezljivostjo in željo po napredku celotne vasi kot skupnosti, omogoča vasi Lipa, da je kljub svoji majhnosti prepoznavna širom države, predvsem pa omogoča njeno rast za dobrobit krajanov in krajanke.

Prejemniki **PLAKET OBČINE BELTINCI** so:

**Anton PETEK iz IŽAKOVCEV** za več kot **40-letno delovanje** in **20-letno predsedovanje** Prostovoljnemu gasilskemu društvu Ižakovci.

### Obrazložitev:

Anton Petek poslanstvo gasilca v pravem pomenu besede opravlja že več kot 40 let. Prostovoljnemu gasilskemu društvu Ižakovci se je pridružil leta 1980. Pridobil je čin – gasilec II. stopnje. V vseh teh letih je opravljal

različne funkcije in naloge. Funkcijo predsednika Prostovoljnega gasilskega društva Ižakovci opravlja od leta 2003. Za dosedanje delo v gasilstvu je prejel številna priznanja in odlikovanja. Prejel je priznanja I., II. in III. stopnje gasilske zveze Beltinci, odlikovanje Gasilske zveze Slovenije III. stopnje in ob letošnjem praznovanju 100. obletnice Prostovoljnega gasilskega društva Ižakovci odlikovanje Gasilske zveze Slovenije II. stopnje. Pod njegovim vodenjem je Prostovoljno gasilsko društvo Ižakovci doživelo številne uspehe, tako na področju operative, kakor tudi na področju posodobitve infrastrukture. Skrbel je za to, da je društvo dobivalo podmladek. Redno so se udeleževali občinskih gasilskih tekmovanj z več ekipami. Pod njegovim vodstvom so pionirke postale regijske prvakinje in se uvrstile na državno tekmovanje. Kot predsednik društva in krajan Ižakovcev je s svojim znanjem ter izkušnjami pomagal k uspehu številnih intervencij. Je človek, ki deluje povezovalno in je dober motivator. Njegove lastnosti ga odlikujejo kot spoštovanja vrednega krajana Ižakovca. Iz tega razloga je tudi letošnje praznovanje 100. obletnice društva uspelo in bilo izpeljano na zavidljivo visoki ravni.

## PROSTOVOLJNO GASILSKO DRUŠTVO IŽAKOVCI ob 100-letnici delovanja.

### Obrazložitev:

Ideja o ustanovitvi Prostovoljnega gasilskega društva Ižakovci je vzniknila že leta 1922, ko je takratni ižakovski učitelj Anton Gaberc spoznal, da so organizirani krajanje uspešnejši v borbi z ognjenimi zublji, ki so takrat predstavljali veliko težavo. Zato je zbral 18 naprednih mož in 16. avgusta 1923 ustanovil GASILSKO DRUŠTVO IŽAKOVCI. Na ustanovnem občnem zboru v takratni osnovni šoli so sprejeli sklep, da se včlanijo v Gasilsko župo Beltinci. Ob ustanovitvi je društvo že premoglo nekaj opreme, saj jo je nasledilo od predhodnice, požarne brambe. Ročno brizgalno Walser društvo skrbno hrani še danes. Leta 1933 se je društvo preimenovalo v

Prostovoljno gasilsko četo Ižakovci ter se včlanilo v Gasilsko župo Lendava in preko nje v Gasilsko zajednico Dravske banovine. Skozi zgodovino se je v društvu menjalo več vodstev, doživljali so različne vzpone in padce. Zagotovo pa je dejstvo, da je bilo društvo v vasi in njeni okolici pomemben člen pri varovanju imetja ljudi kakor tudi skupne družbene lastnine. Društvo nikoli ni in tudi v bodoče ne bo mirovalo. Tako se že snujejo načrti za prihodnost, predvsem na področju požarne preventive, opremljanja z osebno in skupno zaščitno opremo gasilcev, kakor tudi na področju izobraževanja in pridobivanja članstva, predvsem podmladka.

## PROSTOVOLJNO GASILSKO DRUŠTVO LIPOVCI ob 100-letnici delovanja.

### Obrazložitev:

Leta 1922 je tovariš Forjan Ivan organiziral sestanek z namenom ustanoviti Prostovoljno gasilsko društvo Lipovci. Takratni župan je leta 1923 odobril ustanovitev gasilskega društva, ki se je pred natanko 100 leti imenovalo PROSTOVOLJNA GASILSKA ČETA LIPOVCI. Skozi desetletja Prostovoljno gasilsko društvo Lipovci tekmuje na gasilskih tekmovanjih, kvizih in orientacijah. V društvu trenutno deluje pet tekmovalnih enot: pionirji, mladinci, člani, članice in veterani. Poudarek društvo daje predvsem na izobraževanju in usposabljanju članov ter delu z mladino. Tako se lahko pohvali z velikim članstvom in dobro usposobljenim kadrom. Poleg društvenih organizacijskih in operativnih nalog društvo sodeluje z ostalimi društvi v Krajevni skupnosti Lipovci in tudi v občini Beltinci. Društvo se stalno posodablja, kar dokazuje tudi gasilski dom, zgrajen leta 2015, nabava opreme po smernicah Gasilske zveze Slovenije in zadnja pridobitev, gasilsko vozilo s cisterno. V društvu se neprestano trudijo ohraniti in povečevati članstvo, saj je pomembno, da gasilska društva obstajajo. Gre za humanitarno organizacijo, ki se trudi pomagati sočloveku in ohraniti vrednote, kot so spoštovanje in



sprejemanje sočloveka in tudi samega sebe. Tega načela se držijo tudi člani Prostovoljnega gasilskega društva Lipovci.

**NAZIV ČASTNI OBČAN OBČINE BELTINCI je bil podeljen rojaku in prijatelju VLADU KRESLINU.**

*Obrazložitev:*

Vlado Kreslin, danes stanujoč v Črnučah v Ljubljani, je rojeni Beltinčan. Je glasbenik in poet, ki je ime kraja in občine ponesel po vsem svetu, obenem pa z vključevanjem tradicionalnih glasbenih prvin in ohranjanjem ljudske glasbe močno pripomogel k temu, da se je le-ta ohranila in živi še naprej. Glasbeno kariero je začel leta 1970 kot bobnar v glasbeni skupini Apollo. Kot pevec je potem nastopal s številnimi glasbeniki in skupinami. Trdneje se je na slovenski glasbeni sceni zasedal leta 1980, ko je zmagal na Slovenski popevki s skladbo Dan neskončnih sanj. Leta 1983 se je priključil skupini Martin Krpan, v začetku 90. let 20. stoletja pa zasnoval samostojno glasbeno pripoved z Beltinško bando in kasneje Malimi bogovi. Prav z Beltinško bando je povzročil pravi preporod slovenske etnopop glasbe, ljudsko glasbo približal mlajšim generacijam in ob tem poskrbel, da nekatere ljudske pesmi ne umrejo, pač pa z novimi generacijami rastejo naprej. Kreslin je demarginaliziral in rehabilitiral prekmursko narečje, s skupinama Mali bogovi in danes pomlajeno Beltinško bando pa povezal preteklost s sedanostjo, lokalno z globalnim. Ime Beltinci, glasbo našega kraja in občine, je ponesel v svet in ju predstavil številnim tujim glasbenikom. Nemalo jih danes zaigra kakšno prekmursko melodijo, številni poslušalci pa so ob narečju skozi muziko spoznali tudi beltinski/prekmurski temperament, ali kot mu pravijo poeti: dušo. Kreslina si lasti Slovenija, Panonski svet, o njem v presežkih kot o poetu prekmurskih ravnih pišejo številni časopisi po vsej bivši Jugoslaviji, zahodni in vzhodni Evropi, poznajo ga v Ameriki, med Slovenci v izseljenstvu, Aborigini v Avstraliji ... pravzaprav ni kraja

na svetu, kjer zanj še ne bi slišali. Njegova vloga glasbenega poeta je rasla počasi, a se z vsemi elementi trdno usidrala v slovensko glasbeno enciklopedijo kot pop/rock/etno mešanica najboljšega. Svojim sledilcem vedno znova daje občutek povezanosti in pripadnosti nekakšnemu plemenu s skupnim imenovalcem Prekmurje, še boljše Beltinci. Kljub življenju v slovenski prestolnici in pohajkovanju po svetu se vedno rad vrača v domače Beltince in je ostal kleni Beltinčan. Temu pritrjuje tudi dejstvo, da ima ob svoji hiši v Črnučah veliko prometno tablo z napisom Beltinci. Izdal je kar šestindvajset albumov z avtorsko glasbo, več pesniških zbirk, nastopal v filmih in gledališču kot igralec in avtor glasbe. Številne njegove pesmi so ponarodele, nekatere so postale navdih za romane, celovečerne filme in diplomske naloge. Novembra 2018 je bil premierno predstavljen biografski dokumentarec Poj mi pesem, ki ga je režiral Miran Zupanič. Leta 2020 je prejel Ježkovo nagrado, leta 2021 pa Zlato piščal za življenjsko delo. Junija 2022 je od predsednika Republike Slovenije prejel Red za zasluge za izjemen ustvarjalni prispevek k slovenski glasbeni umetnosti.

Vsem letošnjim nagrajencem iskrene in prisrčne čestitke!

V glasbenem programu je sodelovala glasbena skupina Sp!cy, ki jo sestavljajo mladi glasbeniki z obeh strani reke Mure: Timotej Tivadar (kitara), Dino Kralj (kitara), Vitja Rodež (bobni), Mikhail Medvedev na basu in vokalistka Tina Titan, dijaki in dijakinja Gimnazije Franca Miklošiča Ljutomer.

Skozi slovesnost sta nas popeljala Jan Slavic Bezjak in Elizabeth Adjei.

Zvečer je sledil koncert glasbene zasedbe Prašnati, ki nas je z gosti lepo presenetila. Gostji sta bili članici SNG Opere in baleta Ljubljana Nina Dominko (sopran) in Danica Baša (klavir). Z njimi je zapel tudi Vlado Kreslin, častni občan. Obiskal pa nas je

tudi prekmurski pisatelj Feri Lainšček, katerega izbrano poezijo je uglasbil Boštjan Baša in so jo v Beltincih premierno izvedli Prašnati.

Skupino Prašnati sestavljajo: Andi Sobočan (cimbale), Boštjan Rous (saksofon, klarinet, glas), Boštjan Baša (harmonika), Tomi Došen (tolkala) in Luka Ščavničar (kontrabas). Pet glasbenikov, ki so se v preteklosti kalili v različnih glasbenih zvrsteh, tokrat nastopa pod skupnim imenovalcem Prašnati. Nekaj mladega in nekaj starega, bi lahko dejali o njihovi muziki; preverjenega, pa vendar nevsakdanjega, s kančkom hudomušnosti in varieteja, prepletenega s standardnimi ritmi in zapakiranega v dokaj neobičajno instrumentalno zasedbo, cimbale, saksofon, harmoniko, boben in bajs. V njihovi glasbi je čutiti zvoke Panonije na nekoliko drugačen način, s pridihom urbanega, morda celo kavarniškega, rahlo džezovskega.

Vsi gosti in prisotni so se družili ob kulinarčnih dobrotah, ki so jih pripravili: Prostovoljno gasilsko društvo Dokležovje, Turistično društvo Bratenci, Turistično društvo Lipovci, Kulturno umetniško društvo Melinci, Turistično društvo Beltinci, Turistično društvo Lipa, Krajevna skupnost Ižakovci, Turistično društvo Sodar Gančani, Vrtec Beltinci in socialno podjetje ZRIRAP Beltinci.

Zahvaljujemo se: soorganizatorju ZTKŠ Beltinci, Javnemu komunalnemu podjetju Komuna Beltinci, tehnični izvedbi ter podpori Alenu Pivarju in Viliju Rousu, naši Silvi Kous za lepo aranžirano in s cvetjem ozaljšano prizorišče ter vsem posameznikom, ki ste kakorkoli pomagali ob izvedbi te naše lepe, skupne prireditve ter praznovanja 27. občinskega praznika občine Beltinci.

**Lilijana Bežan Horvat**

## MOJE BÖLTINSKE STOPNICE



Ko sem pred dnevi v Beltincih stopal po stopnicah na oder, kjer sem prejel naziv častnega občana Občine Beltinci, sem razmišljal o svojih stopnicah – o tistih okoliščinah in ljudeh, ki so me naredili takšnega, kot sem. O tistih, ki so me pripeljali na slavnostni oder v parku. Prvi glasbeni impulz je bil zven kontrabasa, ki ga je igral Jožek Kociper

v gostilni mojega deda in sem ga že v petdesetih poslušal skozi steno naše spalnice. Profesor, tovariš Gonza, je bil karizmatični učitelj glasbe na osnovni šoli, od katerega smo prvič slišali pesem Vsi so venci veji. Morda smo takrat peli »bejli«; skozi leta sem spoznal in naletel na obe različici ter ju tudi sprejemal. Mama Katarina Kreslin je bila članica ene od prvih povojnih ekip beltinske folklorne plesne skupine. Jemala me je s seboj na gostovanja, ki so se mi usidrala v veselem otroškem spominu, član plesne folklorne skupine pa sem v osnovni šoli postal tudi sam. Mama je bila odlična pevka, pogosto je nastopala s prof. Gonzo in tako postala moj prvi pevski zgled in vpliv. Kasneje sem v kotu spalnice odkril očetovo črno kitaro in očeta muzikanta z njegovimi šlagerji in romancami. Igral jih je vse od časa, ko so po drugi svetovni vojni fantje v Beltincih imeli jazz ansambel, kot mi je pravil. Moj prvi glasbeni učitelj Mirko Smej - Miki me je konec šestdesetih povabil za bobnarja v beat ansambel (kot se je takrat reklo) Apollo. In prav tako za nekaj časa v tamburaško skupino, kjer sem igral bisernico. Ves

ta čas sem, seveda, poznal vpliv in prisotnost bratov Kociper v beltinskem in prekmurskem glasbenem in družabnem utripu. Vsakič, ko smo se srečali, smo se šalili, češ, kdaj bomo pa mi kaj skupaj zaigrali. In potem sem se na tisti Valentinini birni, leta 1990 na Gornji Bistrici, s kitaro pridružil Jančiju in Toneku Rajnaru. Muziciranju ni bilo konec do ranega jutra. Sledila so leta srečnega druženja in igranja z gospodi Beltinške bande, v katero smo povabili tudi Marico in moja starša. Tisti, ki smo poznali Štefana Smeja, vemo, kako širok, globok in moder človek je bil in kakšen privilegij in blagoslov je bilo že samo biti v njegovi bližini. Imel sem srečo, da sva skupaj odraščala, da sva si bila »kumiča« in se družila velik del življenja.

Danes imam srečo, da se lahko pajdašim in muziciram z mlajšimi domačimi ljudmi, ki vztrajno in skrbno zalivajo vrt in zvenijo v zasedbah Marko banda, Prašnati in Beletinke. Upam, da bo še dolgo tako in bom lahko ostal hvaležen in ponosen Böltinčar.

*Vlado Kreslin*

## Položitev venca pri spominskem obeležju v Beltincih – poklon vsem zaslužnim za to, da je Prekmurje danes del Slovenije

Državni praznik, 17. avgust, je priložnost, ko se srečamo ob našem spominskem obeležju ob domači cerkvi sv. Ladislava v Beltincih in se poklonimo vsem zaslužnim možem naše preteklosti, ki so v največji meri zaslužni, da v našem Prekmurju govorimo slovensko. Položitev memorialnega venca ob obeležju poteka že tradicionalno, prekmurskim domoljubom v čast, od njegove postavitve ob 100. obletnici združitve prekmurskih Slovencev z matičnim narodom.

Krajša slovesnost je letos potekala na sam praznik, 17. avgusta, ob prisotnosti gostov ter praporščakov domoljubnih in veteranskih organizacij: Zveze veteranov vojne za Slovenijo,

Prekmurskega društva General Maister Murska Sobota in Policijskega veteranskega društva SEVER za Pomurje.

Župan Marko Virag je v svojem govoru izpostavil pomembnost tega praznika za celotno domovino, ne le za Prekmurje. Beltinci so bili leta 1919 središče tega izjemnega dogodka in prekmurski domoljubi, Ivan Jerič, dr. Matija Slavič ter Jožef Klekl st., katerih imena krasijo obeležje v centru Beltincev, so takrat odigrali ključno vlogo pri združitvi z matično državo. Zgodovina nas mora povezovati in nikakor ne razdruževati.

Ta praznik nas znova opominja na naše današnje vrednotenje in priznavanje zaslug za prizadevanja slovenskih

rodoljubov, prekmurskih narodnih buditeljev, ki so zaslužni za danes slovensko Prekmurje: dr. Matije Slaviča, Ivana Jeriča, Jožefa Klekla starejšega, dr. Frana Kovačiča, Franca Ivanoczyja, Jožefa Godine, Mihaela Kūharja, Ivana Baše ter slovenskega generala Rudolfa Maistra, je v svojem govoru izpostavil predsednik Prekmurskega društva General Maister Murska Sobota, mag. Marjan Farič. Nadalje je za zbrane povedal še:

“Naspluh Maistrova zasedba Maribora in spodnjega Podravja je Prekmurju omogočila teritorialni stik z ostalimi slovenskimi pokrajinami. Brez tega Prekmurje danes ne bi bilo slovensko. Maistrovim enotam se je pri njegovi nameri glede vojaške zasedbe Prekmurja pridružilo 500 prekmurskih

legionarjev. A zaradi zaostrovanja položaja na Koroškem in Štajerskem, predvsem pa zaradi francoskega nasprotovanja, je Maister svoje načrte glede vojaške zasedbe Prekmurja opustil. Temu navkljub je po zaslugi Maistrovega sopotnika in sodelavca, našega prleškega rojaka dr. Matije Slaviča, člana delegacije Kraljevine SHS na mirovni pogodaji v Parizu, ki mu je na podlagi neovrgljivih, s podatki podkrepjenih argumentov uspelo dokazati, da na območju Prekmurja prebiva slovensko prebivalstvo, Prekmurje s strani velikih sil bilo dodeljeno novonastali Kraljevini SHS. Delegacija Kraljevine SHS je na mirovni pogodaji prejela mandat, da lahko vojaško zasede Prekmurje do razvodnice med Muro in Rabo. Jugoslovanske čete so v Prekmurje vkorakale 12. avgusta, 17. avgusta pa je vojska izročila oblast civilnemu upravitelju dr. Srečku Lajnšicu, ki je v Beltincih pred več kot 20.000 ljudmi uradno razglasil združitev tega ozemlja s preostalim slovenskim ozemljem v Kraljevini SHS.

Praznik je priložnost za razmislek o tem, da je se je slovenska narodna identiteta prekmurskega človeka ohranjala in razvijala skozi stoletja in da je k temu prispevalo takrat maloštevilno, vendar izredno trdoživo in dejavno prekmursko izobraženstvo. Prav v letošnjem letu obeležujemo 300. obletnico rojstva protestantskega pastora Štefana Kuzmiča, ki se je rodil leta 1723 v Strukovcih v Prekmurju, čigar zasluge za ohranjanje in razvoj prekmurskega jezika in kulture so



*Položitev venca pri spominskem obeležju*

izjemne. Obuditev spomina na Kuzmiča je v času, ko smo znova priča obujanju nacionalističnih sentimentov sosednje države, ki želi dokazovati, da Prekmurje nima svoje lastne kulturne in narodne identitete, da je geografska meja s slovenskim prostorom na reki Muri, da je prekmurska zgodovina taka, kot jo pišejo oni, izjemno pomembna tudi na simbolni ravni. Prav zato danes, na praznični dan, ne moremo in ne smemo prezreti tudi te nadvse pomembne obletnice. To je naša moralna zaveza in dolžnost do spoštovanja lastne prekmurske in slovenske zgodovine in njenih, mnogokrat prezrtih pomembnih osebnosti ter dolžnost do zanamcev. Kuzmiča in procese, ki jih je sprožil, je navkljub dvestoletni časovni distanci moč primerjati s Trubarjem in njegovo vlogo pri utemeljevanju slovenskega

knjižnega jezika. Brez Kuzmiča in njegovih naslednikov tudi dr. Slavič na mirovni konferenci v Parizu ne bi imel zadostnih argumentov o tem, da tod žive Slovenci. Slednje dokazuje, da je zgodovina nepretrgana nit vzročno posledičnih dejanj in dogodkov in da prav vsi Prekmurci in Prekmurke kot posamezniki in skupnost v sebi vsi nosimo tudi nekaj Kuzmiča, Slaviča, Jeriča, Godine, Klekla, Ivanocija, Maistra in drugih domoljubov ...

Negujmo njihovo dediščino, saj brez nje v bodoče kot narod ne bomo mogli ne stati in tudi ne obstati.

**Lilijana Bežan Horvat**

## Zaključena izgradnja Zelene poslovno-industrijske cone Beltinci



V Beltincih so z izgradnjo industrijske cone komunalno opremili in pridobili 5,82 hektarjev novih uporabnih

površin, namenjenih razvoju obrti in gospodarstva.

**(Beltinci, 9. avgust 2023) – Občina Beltinci je konec julija 2023 uspešno zaključila z investicijo v Zeleno poslovno-industrijsko cono Beltinci. Gradbena in ostala dela je izvedla Komuna, javno komunalno podjetje Beltinci d.o.o.. Dela so potekala med 26. 1. 2023 in 31. 7. 2023. Z izgradnjo**

**zadnjega dela dostopnih cest, fekalne in meteorne kanalizacije, javne razsvetljave, so v industrijski coni Beltinci komunalno opremili 5,82 ha novih uporabnih površine EPC - PIC Beltinci. V roku treh let po zaključku projekta bo zasedenost novo opremljenih uporabnih površin EPC 3,88 hektarjev. Zelena poslovna cona Beltinci je trajnosten, okolju prijazen industrijski park, ki**



### spodbuja inovativnost in okoljsko odgovorno podjetništvo v Beltincih v Sloveniji.

Ob zaključku izgradnje poslovno-industrijske cone je **župan občine Beltinci Marko Virag** poudaril: »Skupaj smo ustvarili pogoje za uspešen razvoj gospodarstva in izboljšanje kakovosti življenja v naši občini. S tem jasno sporočamo, da postajamo ena najbolj razvojno ambicioznih občin v širši regiji«.

Pri izgradnji poslovno-industrijske cone so bila upoštevana trajnostna načela,

saj so v njenem središču vzpostavili urbani parkovni otok za sprostitev in obedovanja v času malice zaposlenih ter končno točko sprehoda otrok iz bližnjega vrtca. Na otoku so postavljena še postajališča, popravljavnica in polnilnica za e-kolesa. Za odmor stojita dve solarno polnilni klopi in ekološki otok z zbiralnico olja. Poleg tega sta v sklopu ureditve otoka postavljena zabojnika za ponovno uporabo oblačil in zabojnik izmenjevalnica »SefeLe«. Ob obstoječem zadrževalniku so se uredili parkirni prostori za potrebe »car-sharing« z elektro polnilnicami. Vzdolž nove ceste in na urbanem parkovnem

otoku so v sklopu izgradnje javne razsvetljave postavili solarne LED svetilke. Na zahodnem delu, kjer se EPC – PIC Beltinci dotika stanovanjskega območja, soznamenom »zelenezaveze«, ki predstavlja zaščito stanovanjskega naselja pred neposrednim vizualnim vplivom, vplivom hrupa in prahu, zasadili približno 3000 dreves. Ob tem je bila urejena tudi vegetacija ob novi cesti in zadrževalnik meteornih voda za zasaditvijo dreves in vodnega rastlinja.

Za prepoznavnost in trajnostno naravnost projekta je bila vzpostavljena spletna stran ZPIC Beltinci (<https://pc-beltinci.si/>), kjer je predstavljena tudi celotna vizija projekta. Projekt je sofinanciran v celotni vrednosti upravičenih stroškov 1.060.857,49 EUR iz sklada Načrta za okrepanje in odpornost, razvojno področje C3: Pametna, trajnostna in vključujoča rast, komponenta K2: Dvig produktivnosti, prijazno poslovno okolje za investitorje in investicija D: Zagotavljanje inovativnih ekosistemov ekonomsko-poslovne infrastrukture.

*Občinska uprava Občine Beltinci*

## Sprejeti sklepi 7. redne seje Občinskega sveta Občine Beltinci

Na 7. redni seji Občinskega sveta Občine Beltinci, ki je bila izvedena dne 13. 7. 2023, so bil sprejeti naslednji sklepi:

Sklep št. 53/VIII:

Potrdi oz. sprejme se vsebina dnevnega reda 7. redne seje Občinskega sveta Občine Beltinci, in sicer:

1. Sprejem zapisnika 6. redne seje Občinskega sveta Občine Beltinci in realizacija sklepov 6. redne seje Občinskega sveta Občine Beltinci
2. Obravnava in sprejem Sklepa o sprejemu Elaborata o oblikovanju cene storitev gospodarske javne službe oskrba s pitno vodo v Občini Beltinci in subvencije cene uporabe javne infrastrukture – omrežnine
3. Odobritev nadstandardnih programov POŠ Dokležovje za šolsko leto 2023/24
4. Obravnava in podaja soglasja k Letnemu programu dela, finančnemu načrtu in kadrovskemu načrtu OŠ Beltinci za leto 2023
5. Odobritev sofinanciranja nadstandardnih zaposlitev v Osnovni šoli Beltinci v šolskem letu 2023/24
6. Podaja soglasja k Programu dela in finančnemu načrtu PIŠK Murska Sobota za leto 2023
7. Obravnava in sprejem Odloka o načinu opravljanja javne službe pomoč družini na domu v Občini Beltinci v drugi obravnavi
8. Obravnava in sprejem Odloka o ustanovitvi javnega zavoda Zdravstveni dom Murska Sobota v predlagani obliki in vsebini po hitrem postopku
9. Obravnava in sprejem Odloka o ustanovitvi Sveta ustanoviteljic javnega zavoda Zdravstveni dom Murska Sobota po hitrem postopku
10. Nagrade in priznanja Občine Beltinci\*
11. Število in višina štipendij v študijskem letu 2023/24
12. Sprejem Programa ukrepov za dodeljevanje finančnih spodbud za razvoj podjetništva v Občini Beltinci za leto 2023
13. Obravnava in sprejem prve dopolnitve Načrta ravnanja s stvarnim premoženjem Občine Beltinci v letu 2023
14. Poročilo o polletni realizaciji proračuna Občine Beltinci za leto 2023
15. Pobude in vprašanja članov Občinskega sveta Občine Beltinci
16. Poročilo župana o pomembnejših dogajanjih v Občini Beltinci

Sklep št. 54/VIII:

Sprejme oz. potrdi se vsebina zapisnika 6. redne seje Občinskega sveta Občine Beltinci v predlagani obliki in vsebini.

**Sklep št. 55/VIII:**

Občinski svet Občine Beltinci sprejme Elaborat o oblikovanju cene storitev gospodarske javne službe oskrba s pitno vodo v Občini Beltinci, ki ga je izdelal izvajalec gospodarske javne službe VODOVOD SISTEMA B d.o.o., Kopališka ulica 2, 9000 Murska Sobota, št. VB 02-2023-003, z dne 15. 5. 2023 in sprejme Sklep o sprejemu Elaborata o oblikovanju cene storitev gospodarske javne službe oskrba s pitno vodo v Občini Beltinci in subvencije cene uporabe javne infrastrukture – omrežnine v predlagani obliki in vsebini.

**Sklep št. 56/VIII:**

Občinski svet Občine Beltinci daje soglasje k sofinanciranju s strani Osnovne šole Bakovci predlaganih nadstandardnih zaposlitev v Podružnični šoli Dokležovje za šolsko leto 2023/24 – učitelj v kombiniranih oddelkih drugi in tretji razred (10 pedagoških ur na teden oz. 45,45 %) in 0,35 % čistilka.

V proračunu za leto 2023 in v proračunu za leto 2024 so sredstva zagotovljena.

**Sklep št. 57/VIII:**

Občinski svet Občine Beltinci se je seznanil s Finančnim načrtom programom dela in kadrovskim načrtom Osnovne šole Beltinci za leto 2023 ter daje soglasje.

**Sklep št. 58/VIII:**

1. Občinski svet Občine Beltinci odobri s strani Osnovne šole Beltinci predlagane nadstandardne zaposlitve v OŠ Beltinci za šolsko leto 2023/24.  
2. V proračunu za leto 2023 in v proračunu za leto 2024 so sredstva zagotovljena.

**Sklep št. 59/VIII:**

Občinski svet Občine Beltinci daje soglasje k Programu dela s finančnim in kadrovskim načrtom ter načrtom nabav Pokrajinske in študijske knjižnice Murska Sobota za leto 2023.

**Sklep št. 60/VIII:**

Občinski svet Občine Beltinci sprejme Odlok o načinu opravljanja javne službe pomoč družini na domu v Občini Beltinci v predlagani obliki in vsebini v drugi obravnavi.

**Sklep št. 61/VIII:**

Občinski svet Občine Beltinci sprejme Odlok o ustanovitvi Javnega zavoda Zdravstveni dom Murska Sobota v

predlagani obliki in vsebini po hitrem postopku.

**Sklep št. 62/VIII:**

Občinski svet Občine Beltinci sprejme Odlok o ustanovitvi Sveta ustanoviteljic javnega zavoda Zdravstveni dom Murska Sobota v predlagani obliki in vsebini po hitrem postopku.

**Sklep št. 63/VIII:**

Občinski svet Občine Beltinci sprejme sklep, da se v letu 2023 ob občinskem prazniku 17. avgustu podelijo:  
Naziv ČASTNI OBČAN OBČINE BELTINCI – gospodu Vladu KRESLINU, roj. 29. 11. 1953, stanujočemu v Ljubljani Črnuče, Izletniška ulica 13, za izvajanje glasbe in poezije, ki je z vključevanjem tradicionalnih glasbenih prvin in ohranjanjem ljudske glasbe ime kraja in občine ponesel po vsem svetu in močno pripomogel k temu, da se je le-ta ohranila in živi še naprej.  
PLAKETA Občine Beltinci – gospodu Antonu PETKU, roj. 31. 1. 1965, stanujočemu Ižakovci 163, za več kot 40-letno delovanje in 20-letno predsednikovanje Prostovoljnemu gasilskemu društvu Ižakovci.  
PLAKETA Občine Beltinci – Prostovoljnemu gasilskemu društvu Ižakovci ob 100-letnici delovanja.  
PLAKETA Občine Beltinci – Prostovoljnemu gasilskemu društvu Lipovci ob 100-letnici delovanja.  
PRIZNANJE Občine Beltinci – Ljudskim pevkam iz Lipovcev ob 60-letnici delovanja.  
PRIZNANJE Občine Beltinci – Kulturnemu društvu Lipa ob 40-letnici delovanja.  
PRIZNANJE Občine Beltinci – Moškemu pevskemu zboru Gančani ob 40-letnici delovanja.  
PRIZNANJE Občine Beltinci – Prostovoljnemu gasilskemu društvu Lipa ob 90-letnici delovanja.

**Sklep št. 64/VIII:**

Višina štipendije Občine Beltinci v študijskem letu 2023/24 znaša 120,00 evrov/mesec.  
Razpiše se skupaj 10 občinskih štipendij za študijsko leto 2023/24, pri čemer se pet štipendij podeli študentom naravoslovnih oziroma interdisciplinarnih ved, pet štipendij pa študentom družbenih oz. humanističnih ved.

**Sklep št. 65/VIII:**

Občinski svet Občine Beltinci sprejme s strani Odbora za gospodarstvo, varstvo okolja in gospodarske javne

službe predlagani Program ukrepov za dodeljevanje finančnih spodbud za razvoj podjetništva v Občini Beltinci za leto 2023 kot sledi:

**I.**

Za subvencije v gospodarstvo se v letu 2023 iz proračunske postavke št. 9044102140 – OU SUBVENCIJE V GOSPODARSTVO – Konto št. 4102882 – Druge subvencije v gospodarstvo in socialno podjetništvo, razpišejo sredstva v višini 90.000,00 EUR kot sledi:

Za ukrep SPODBUJANJE ZAGONA IN RAZVOJA PODJETIJ NA OBMOČJU OBČINE BELTINCI se v letu 2023 razpišejo sredstva v višini 60.000,00 EUR;  
Za ukrep SPODBUJANJE ODPIRANJA NOVIH DELOVNIH MEST IN SAMOZAPOŠLOVANJA se v letu 2023 razpišejo sredstva v višini 10.000,00 EUR;  
Za ukrep SPODBUJANJE PROJEKTOV INOVACIJ se v letu 2023 razpišejo sredstva v višini 10.000,00 EUR;  
Za ukrep SPODBUJANJE RAZVOJA PROJEKTOV SOCIALNEGA PODJETNIŠTVA se v letu 2023 razpišejo sredstva v višini 10.000,00 EUR.

**II.**

V kolikor v okviru sprejetih ukrepov za subvencioniranje iz proračunske postavke št. 9044102140 – OU SUBVENCIJE V GOSPODARSTVO – Konto št. 4102882 – Druge subvencije v gospodarstvo in socialno podjetništvo, predvidena sredstva za posamezen ukrep ne bodo v celoti porabljena, se preostanek teh sredstev lahko uporabi/prerazporedi za preostale sprejete ukrepe.

**Sklep št. 66/VIII:**

Občinski svet Občine Beltinci sprejme Prvo dopolnitev Načrta ravnanja s stvarnim premoženjem Občine Beltinci v letu 2023 v predloženi vsebini in obliki.

**Sklep št. 67/VIII:**

Občinski svet Občine Beltinci se je seznanil s Poročilom o polletni realizaciji proračuna Občine Beltinci za leto 2023.

Izvelek sklepa iz zapisnika 7. redne seje Občinskega sveta Občine Beltinci povzela

*Lilijana Bežan Horvat*

SKUPNA OBČINSKA UPRAVA  
Medobčinski inšpektorat občin Beltinci, Črenšovci, Odranci, Turnišče in Velika Polana

### **Pomembno obvestilo!**

#### **Ambrozija/pelinolistna ambrozija/žvrklja (lat. *Ambrosia artemisiifolia*)**

(VIR: NIJZ, GOV.SI)

**Razširjenost v Sloveniji in rastišče:** Pelinolistna žvrklja, ki jo poznamo pod imenom pelinolistna ambrozija ali preprosto ambrozija, izvira iz Severne Amerike, od koder so jo v 19. stoletju zanesli tudi v Evropo. Razširjena je v nižinah po vsej Sloveniji. Pogosto raste na peščenih krajih, zlasti ob prometnih cestah, ob vodah, na nasipih in smetiščih, ob železnici, na robovih njiv in na zapuščenih njivah. Ponekod uspeva tudi v presvetljenih delih nižinskih gozdov.

**Opis:** Ambrozija je enoletnica. Rastlina v jeseni odmre in zimo preživi v obliki semen, ki kalijo od konca marca do začetka julija. Močno razvejana stebela nosijo na obeh straneh zelene deljene liste, po obliki podobne pelinovima. Grozdasta socvetja na koncu poganjkov gradijo kimasti koški, v katerih so drobni rumenozeleni moški cvetovi. V prašnikih se razvije cvetni prah. Semena so trdoživa, lahko ostanejo kaljiva tudi trideset in več let.

**Opraševanje:** Z vetrom.

**čas pojavljanja cvetnega prahu:** Od druge polovice julija do konca septembra.

**Alergenost:** Zelo visoka.

**Glavni alergen:** Glavni alergen cvetnega prahu ambrozije je Amb a 1, povzroča težave pri več kot 95 % posameznikov, preobčutljivih za cvetni prah ambrozije.

**Škodljiv vpliv ambrozije je mogoče preprečiti le z doslednim odstranjevanjem.**

V Sloveniji je **obvezno zatiranje** ambrozije z [Zakonom o zdravstvenem varstvu rastlin](#) in [Odredbi o ukrepih za zatiranje škodljivih rastlin](#) iz rodu *Ambrosia*, predpisano od leta 2010.

**V skladu s predpisi so imetniki zemljišč dolžni sami odstranjevati ambrozijo tako na kmetijskih kot tudi na nekmetijskih zemljiščih.**



Postopki odstranitve:

- ročno puljenje, prekopavanje, ožiganje s plamenom
- košnja ali mulčanje na višino 2 cm tik pred cvetenjem (kombinirati s prekopavanjem ali ožiganjem in/ali herbicidi)
- večkratna košnja in vsejavanje trave
- površine z večletno vegetacijo kosimo ali ožigamo enkrat letno, preden se vegetacija strne
- v senci ali gostem posevku žvrklja oslabi
- kombinirati mehanske in kemične ukrepe

Prijave najdb rastišč ambrozije lahko oddate pri Upravi RS za varno hrano, veterinarstvo in varstvo rastlin; **Inšpekciji za varno hrano, veterinarstvo in varstvo rastlin**, Območni urad Murska Sobota, Kocljeva ulica 10, 9000 Murska Sobota; po mailu: **OU-MurskaSobota.uvhvvr@gov.si** ali na tel. št. **02 521 43 40**.

Medobčinski inšpektorat

**AKCIJA STERILIZACIJ IN KASTRACIJ (20 % popust na ceno storitve)  
BO POTEKALA NA VSEH VETERINARSKIH AMBULANTAH  
V POMURJU, MOŠKANJCIH in ORMOŽU**

**od 1. 9. do 31. 10. 2023**

**DOLŽNOST!** Dolžnost lastnikov živali je, da **preprečijo nekontrolirano razmnoževanje**: "Skrbnik hišnih živali mora z zagotovitvijo osamitve, kontracepcije, sterilizacije ali kastracije živali preprečiti rojstvo nezaželenih živali." (11. člen Zakona o zaščiti živali). Če imamo **več kot 5 odraslih hišnih živali iste vrste** več kot 30 dni, se šteje to kot gojitev hišnih živali – dejavnost, ki jo je potrebno prijaviti. (5. člen Zakona o veterinarskih merilih skladnosti).

*Ubijanje mladičev je kaznivo ter nehumano. Nobeno živo bitje ne bi smelo umreti nasilne smrti, tudi živali ne! Zato raje poskrbite za sterilizacijo in kastracijo, ter preprečite nepotrebno trpljenje.*

**V Društvu za zaščito živali Pomurja smo vam pripravljene pomagati.**

**Če se vaše mačke ne pustijo prijeti** – imamo za ta namen primerne pasti, žilovočke, v katero se mačka ujame in se nepoškodovano odpelje na poseg.

**Če nimate kletke za transport vaših živali ali prevoza, lahko pokličete tudi nas.**

**Telefonski številki, če rabite našo pomoč – 070 879 212 ali 040 736 313**

**ZA STERILIZACIJO/KASTRACIJO VAŠE ŽIVALI POKLIČITE NA IZBRANO  
VETERINARSKO AMBULANTO IN SE PREDHODNO NAROČITE.**

**\*\* Nekatero veterinarske postaje nudijo v času akcije (september in oktober 2023) popust na ceno storitve tudi na sterilizacijo in kastracijo KUNCEV. Pred prihodom prosim pokličete na izbrano veterinarsko postajo in preverite.**

**Mačke nikoli ne vozite prosto v avtomobilu!**

**KUPON ODREŽITE, IZPOLNITE IN PRINESITE S SEBOJ.**



*(IZVOD ZA DRUŠTVO)*

PODATKI O LASTNIKU ŽIVALI (vpišite):

Ime in priimek: \_\_\_\_\_

Naslov: \_\_\_\_\_

Občina: \_\_\_\_\_

Tel. št./e-naslov: \_\_\_\_\_

Pes (vpiši število pri posameznem spolu): M: \_\_\_\_\_ Ž: \_\_\_\_\_

Mačka (vpiši število pri posameznem spolu): M: \_\_\_\_\_ Ž: \_\_\_\_\_

**P O M E M B N O !**

Z enim kuponom lahko popust uveljavite za več živali.

**Pred sterilizacijo oz. kastracijo mora biti vaša žival zdrava in razglistena!**

*Po zaključku akcije bomo izžrebali 5 nagrajencev, katerim bomo podelili nagrade!*

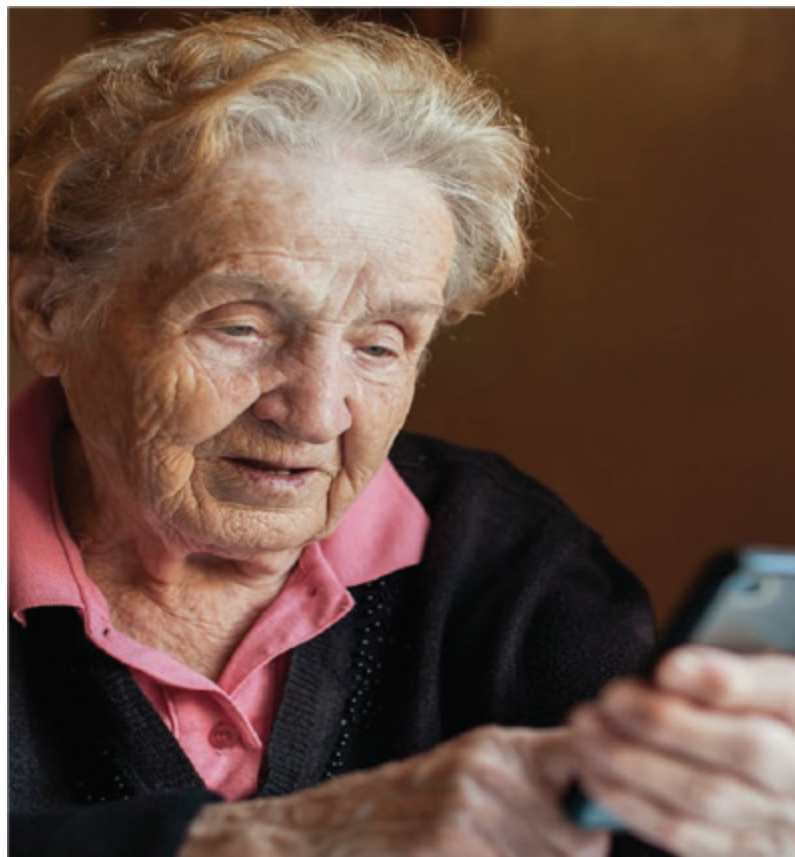
*(IZVOD ZA VETERINARSKO POSTAJO)*

**AKCIJA S/K 2023/II.**



# PROSTOFER

S  NA POTI



## BREZPLAČNI PREVOZI ZA STAREJŠE

so namenjeni vsem, ki ne vozijo sami, nimajo sorodnikov, imajo nizke mesečne dohodke in ne zmorejo uporabljati javnih prevozov.

Prostovoljni vozniki vas odpeljejo po nujnih opravkih: do zdravnika, banke, pošte, upravne enote, lekarne ...

[www.prostofer.si](http://www.prostofer.si)

VSAJ 3 DNI PRED PREVOZOM POKLIČITE NA BREZPLAČNO ŠTEVILKO

# 080 10 10





# PITNE VODE NI V NEOMEJENIH KOLIČINAH, RAVNAJMO Z NJO PREUDARNO IN NA DOVOLJEN NAČIN

Vsako leto se ob nastopu poletnih temperatur pojavljajo številni primeri nedovoljenih odvzemov pitne vode iz javnega vodovodnega omrežja, predvsem za polnjenje bazenov in zalivanje zunanjih površin (zelenic, vrtov ...).

Vse občane zato pozivamo k preudarnemu ravnanju z vodo ter opozarjamo na nedovoljeno prakso oz. kršitve, ki se v tem obdobju vsako leto močno povečajo.

## S PITNO VODO RAVNAJMO PREUDARNO IN NA DOVOLJEN NAČIN





**PITNA VODA je namenjena:**

- za pitje in kuhanje ter druge gospodinjne namene.

**S pitno vodo RAVNAJMO PREUDARNO:**

- ker vodni viri niso neomejeni,
- ker lahko z neodgovornim ravnanjem preobremenimo vodovodni sistem in povzročimo prekinitev dobave vode.

**Bazene je DOVOLJENO polniti le iz pipe (prek internega vodovodnega omrežja):**

- ker je polnjenje počasno, ne povzročamo šokov na vodovodnem omrežju,
- ker zmanjšamo nevarnost preobremenitve vodovodnega sistema in prekinitev dobave vode.

**Bazene je PREPOVEDANO polniti iz hidrantov ali z gasilskimi vozili:**

- ker so hidranti namenjeni zagotavljanju požarne varnosti,
- ker se povzročajo šoki na omrežju.

**Uporaba HIDRANTOV je dovoljena izključno za:**

- zagotavljanje požarne varnosti (gašenje požarov, elementarne nesreče ...).

VODOVOD SISTEMA B, d. o. o., Kopalniška ulica 2, 9000 Murska Sobota | [www.vodovod-b.si](http://www.vodovod-b.si)

**VODOVOD SISTEMA B d.o.o.**  
Kopališka ulica 2, 9000 Murska Sobota

### Uporaba hidrantov

Opozarjamo, da so hidranti v javnem vodovodnem omrežju namenjeni zagotavljanju požarne varnosti, zato morajo biti vedno dostopni in v brezhibnem stanju.

Brez soglasja upravljavca se sme voda iz hidranta uporabiti zgolj za gašenje požarov in odpravljanja posledic elementarnih nesreč. Nenadzorovan odzem pitne vode iz omrežja lahko namreč povzroči prekinitev dobave pitne vode, motnost pitne vode, nihanje tlaka v omrežju, vodni udar, poškodbo hidranta in podobno.

Neozaveščeni posameznik lahko z nedovoljenim odvzemom:

- ogrozi ali prekine vodooskrbo večjemu številu občanov na območju ene ali celo več občin
- poškoduje hidrant in posledično onemogoči gašenje požara

**Odvzem pitne vode za polnjenje bazenov, zalivanje zunanjih površin in pranje avtomobilov je dovoljen le preko internega vodovodnega sistema.**

### Uporaba polnilnic

Opozarjamo, da so polnilnice namenjene samo za odzem vode za potrebe izvajanja občinskih javnih služb, kamor ne spada odzem in dovoz vode za polnjenje bazenov. Na začetku kopalne sezone smo v preteklem letu zaznali nedovoljeno prakso razvoza vode za polnjenje bazenov z gasilskimi cisternami, kar je povzročilo resne motnje v delovanju vodovodnega sistema.

Vse občane pozivamo, da morebitne kršitve nedovoljenega odvzema vode iz hidrantov ali razvoza vode za polnjenje bazenov z gasilskimi cisternami, prijavite na tel. št. 08 201 83 42 ali na [info@vodovod-b.si](mailto:info@vodovod-b.si) oziroma neposredno pristojni komunalni inšpekciji.

**Skupaj poskrbimo, da bo oskrba s pitno vodo nemotena in varna!**

VODOVOD SISTEMA B d.o.o., Kopalniška ulica 2, 9000 Murska Sobota

## Toplotne črpalke v gospodinjstvu



Toploto podtalne vode, zemlje in zraka lahko za ogrevanje izkoriščamo s toplotnimi črpalkami. Toplotne črpalke so naprave, ki izkoriščajo toploto iz okolice ter jo pretvarjajo v uporabno toploto za ogrevanje prostorov in pripravo sanitarne vode. Kateri vir bomo izbrali, je odvisno od njegove dostopnosti in gospodarnosti naložbe glede na naš objekt in njegovo lokacijo.



*Delovanje toplotne črpalke*

Glede na vire energije ločimo toplotne črpalke sistema zrak/voda, voda/voda, zemlja/voda. Temperaturna razlika med njima naj bi bila čim manjša, da za delovanje kompresorja v toplotni črpalki porabimo manj električne energije.

Ogrevanje s toplotno črpalko je primerno za objekte, ki imajo površinsko ogrevanje, talno, stensko ali stropno, saj je temperatura medija na izhodu iz toplotne črpalke med



*Toplotna črpalka tipa zemlja voda, z geosondo*

45°C in 50°C. Ta temperatura je najbolj primerna za površinsko - nizko temperaturno ogrevanje.

S spremembo tehnologij gradnje in gradbenih materialov ter predpisov sedaj gradimo stavbe, ki rabijo okoli 50 kWh energije na m<sup>2</sup> za njeno ogrevanje. Pred 30 leti je ta vrednost znašala še okoli 120 kWh/m<sup>2</sup>a. To pomeni, da se je delež energije ki ga rabimo za ogrevanje pomanjšal, povečal pa se je delež energije za pripravo sanitarne vode pri celotni porabljeni energiji.

Ali s toplotno črpalko lahko tudi hladimo prostore?

Poleti, pri povišanih zunanjih temperaturah, se toplotna črpalka lahko uporablja za pasivno hlajenje oziroma t. i. prosto ali naravno hlajenje, pri katerem uporabimo hlad



*Toplotna črpalka sistema voda voda*

zemlje ali podtalnice brez delovanja kompresorja, torej brez porabe energije. Takšno hlajenje je najcenejše, skoraj brezplačno, saj potrebujemo pogonsko energijo samo za delovanje obtočne črpalke.

V Beltincih deluje ESP na Občini Beltinci, Mladinska ulica 2, kjer lahko dobite več podatkov in nasvetov o novogradnji, prenovi vaše stavbe, energetskih sistemov in ostalih težav ki se vam pojavljajo pri uporabi stavbe.

Prisotni smo ob torkih od 14.00 do 16.00 po predhodne dogovoru na tel 02 541 35 35 ali 051 200 736.

**Valentin Odar, univ.dipl.inž.str.,  
Neodvisni energetski svetovalec  
mreže ENSVET**

## Pobuda za vpis gotovine v Ustavo Republike Slovenije

V svetu, kjer denar nadzorujejo vlade, banke in korporacije, katere so že zdavnaj izgubile kredibilnost, pomeni gotovina oz. fizični denar garancijo svobode. Z razvojem civilizacije se povečuje nadzor bank in vlad, ki ga želijo njihovi lastniki, zato je nujno potrebno zaščititi gotovino.

V kolikor gotovina zamre oz. se jo v popolnosti odpravi v povezavi z digitalno denarnico oz. digitalnimi dokumenti, bodo centralne banke oz. oblast, vlade držav, v vsakem trenutku

imele popoln nadzor nad našo lokacijo in nad našimi nakupi in tako bomo tako še bolj, kot smo že danes sledeni in ne bomo svobodni. V vsakem trenutku bodo upravljavci elektronskih dokumentov in digitalnega denarja (CBDC) vedeli, kje se nahajamo in za kakšne potrebe zapravljamo svoj denar. V kolikor se bo zdelo tem upravljavcem, da se npr. ne obnašamo okolju prijazno z našimi nakupi, ali da živimo po njihovem mnenju nezdravo in potrošniško nesprejemljivo ali da nismo

"dovolj poslušen državljan", nas bodo "opozorili" na to, nam omejili nakup blaga in storitev oz. nas sankcionirali, podobno kot kitajski sistem socialnega kreditiranja. Takšen način za ljudi ne pomeni svobode, ampak lahko o njem brez težav povemo, da se na tak način uveljavlja digitalno suženjstvo, česar pa ljudje pod nobenim pogojem ne smemo sprejeti.

V predstavitvi digitalnega denarja (CBDC) se ljudem predstavlja, da bodo transakcije hitrejše, lažje in

cenejše. Ob tem pa ne povedo, da je CBDC programiran s strani vlad oz. centralnih bank. Ena glavnih skrbi pri CBDC je možnost povečanega nadzora in sledenja finančnim aktivnostim posameznikov. Ker so transakcije CBDC zabeležene v centraliziranem sistemu, postane za oblasti enostavno spremljati in slediti vsaki transakciji posameznikov, kar ogroža njihovo finančno zasebnost. Za razliko od fizičnega denarja, CBDC transakcije ne zagotavljajo želene anonimnosti, ki jo posamezniki pričakujejo pri finančnih transakcijah. Vsaka CBDC transakcija se lahko poveže nazaj na vpleteno osebo, kar pomeni izgubo zasebnosti in osebne svobode. CBDC daje centralnim bankam in vladam nadzor nad porabo posameznikov. S CBDC lahko oblasti za posameznike uvedejo omejitve glede načina porabe denarja, omejijo določene transakcije ali uvedejo davke in provizije. Posamezniki, ki se ukvarjajo z dejavnostmi, ki jih oblasti smatrajo za nezaželene, se lahko soočijo z omejitvami ali celo popolno izključitvijo pri uporabi CBDC. To bi lahko privedlo do izgube finančne svobode in zmožnosti svobodnega izvajanja transakcij. CBDC povečuje

tevanje za vdore v podatke in poskuse hekerskih napadov. Centralizirani digitalni sistemi so ranljivi za kibernetične napade, kar lahko izpostavi finančne informacije posameznikov, ter vodi v finančno prevaro ali krajo identitete.

Zelo zaskrbljujoča je izjava Augustina Carstensa, generalnega direktorja Banke za mednarodne poravnave v Baslu (BIS), ki je 19. 10. 2020 dejal: »Trenutno ne vemo, kdo danes uporablja bankovec za 100 dolarjev ali 1000 pezet. Glavna razlika med gotovino in digitalnim denarjem centralne banke je v tem, da bo imela centralna banka popoln nadzor nad regulacijo in pogoji, ki bodo določali uporabo te oblike izražanja obveznosti do centralne banke, hkrati pa bomo imeli tehnologijo, ki nam bo to zagotovila. To dvojje je skrajno pomembno in prav v tem je največja razlika v primerjavi s tem, kar danes predstavlja gotovina.« Iz navedene izjave je razvidno, da se želi z uvedbo digitalnega denarja pridobiti popoln nadzor nad denarjem, da bi imela centralna banka popoln nadzor nad regulacijo in pogoji, ki bi določali uporabo. Navedena izjava ne zagotavlja več zasebnosti, svobode in avtonomije

ljudi pri uporabi denarja, ampak je usmerjena v smer popolnega nadzora nad uporabo denarja vsakega državljana sveta, v našem primeru državljana Republike Slovenije. V kolikor bi takšno izjavo podal »navaden« državljan, ne bi bila tako zaskrbljujoča, vendar, ker jo je podal generalni direktor Banke za mednarodne poravnave (BIS), je to izjava, ki je usmerjena v nadzor uporabe denarja in zato smo lahko upravičeno zaskrbljeni, kaj je končni cilj bančne industrije v povezavi s politiko oz. vladami.

Pravica do gotovine je ena od ključnih pravic, s katero državljanji uveljavljamo svobodo in zasebnost v trgovinskih in pravnih odnosih. Iz vseh zgoraj naštetih razlogov je bila podana pobuda za vpis gotovine v Ustavo RS, saj s tem dosežemo, da zaščitimo to pravico in rečemo odločni NE popolnemu nadzoru nad denarjem s strani bank in vlad, zato ste vabljeni, da to pobudo skupaj podpremo s svojim podpisom v času med 1. 9. 2023 in 30. 10. 2023. Več informacij o sami pobudi si preberite na [www.povezani-smo.eu](http://www.povezani-smo.eu).

## »Ribi s Pinkave« v Spominskem parku Lipovci

### RIBI S PINKAVE

F2#Caki

*Doli po Pinkavi sta priplavali dve ribi  
in se zaglednoli v Močvaro,  
ge so veške ženske prale gvant.  
Tan jima je bilou lipou, fejest lipou,  
zatou nejsta ščeli v drüjgo vodau.*

*Močvaro sta z ljubom punili,  
gratalo je puno jezero rijb,  
Lipouvčarom pa prejk jezero brijg,  
gda so se bunili: Ge kapejla bou?*

*Eni so pravli – na Trataj, na Brejgi,  
drüjgi – v Donjon, Gornjon kunci ...  
tretji – naj bou pri nas na sređi ...  
Tak so se inda štükali veški lunci ...*

*Te pa naj na potačaj bou,  
ka de si jo lejko sakši pelau domou!*

*Nej, nede tan, pa tüdi tan nej!  
Tan gor na Močvari naj bou,  
pa enajmo že idnoug delati grej!*

*Gda so tou buno ribe čüle,  
so z Močvare inan zdrčale.  
Samo dvej »Ribi s Pinkave« sta ostale,  
pa do gnes pod mürskim kamnom  
čakale.*

*Dugo, fejest dugo sta čakale,  
ka bi pa v Močvari zaplavale.  
Dugo, fejest dugo smo senjale,  
ka bi jivaj pa lejko zaglednole.  
Fala vama, bar dvej »Ribi s Pinkave!«*

Ta pesem o dveh ribah je pripotovala iz davno prašnatih, makadamskih časov naših Lipovec, iz globine usahlega potoka Pinkava, na katerega zdaj spominja vodna skulptura Ribi s

Pinkave, umetniško delo priznanega kiparja Roberta Juraka iz Logarovec. Robert je bil tudi redni udeleženec Likovne kolonije Izak Lipovci, njegove umetnine (Izakova barka, Totemi, Jurakove klopi) nas pozdravljajo ob naši Vučji jami.

Zakaj Dve ribi? Ker se nahajamo pri kapeli dveh svetnikov: Petra in Pavla, zavetnika naše vasi, pa tudi zato, ker so ribe že po svetopisemskem pričevanju, pa tudi danes, pomemben in zdrav vir prehrane.

Vodna skulptura prikazuje zbirališče, nekoč kot jezero, v katerem so ženske »prale gvant«, fantje in možje pa lovili ribe za hrano (tudi s košarami), danes pa kot umetniško delo z možnostjo



Robert Jurak

osvežitve z vodo iz žil Pinkave, pa tudi kot spomin in opomin, da moramo z vodo skrbno ravnati. Voda je namreč ožilje našega planeta. V zahvalo sta Dve ribi ostali, mi pa skupaj z njima obstali! Lipouvčari so od nekdanj povezani. Ko so sklenili, da bo kapela stala na tem mestu nekdanje močvare, so s kravjimi vpregami vozili kamen od Mújre, ponj so šli že ob 2. uri zjutraj. Danes si to težko predstavljamo, zato smo lahko prednamcem hvaležni in ponosni, da lahko to resnico širimo na mlajše in zanamce. Ta povezovalna nit je na fontani vidna v povezanih kvadrastopravokotnih likih različnih velikosti, ki predstavljajo moške, ženske in otroke, družino, ožjo in širšo lokalno skupnost, državo in na koncu koncev tudi naš cel svet, planet Zemljo.

Odrprtost je spoštovanje vsakega posameznika; na treh straneh fontane spodaj so trije vogalniki, s kapelske strani pa ni vogalnika, kar ponazarja odprtost za sprejemanje vsega dobrega. Večnost seva iz kovine, glavnega materiala fontane, pa tudi iz kamna v fontani, ki spominja na murski kamen, s katerim so Lipouvčari zavozili močvaro, jezero ob kapeli. Celotna kovinska

skulptura Dve ribi pa ponazarja – poleg že naštetega – tudi moč in vztrajnost, s katerim sta Dve ribi prenašali težo murskega kamna in sta živ dokaz, da je voda vir življenja. Občasno pršenje vode iz kamna nas spominja, da je naš potok Pinkava samo usahnil in da je spodaj živ, kot sta živi tudi ribi, živi, ker sta že takrat imeli svoje sanje, veliko hotenja, volje in vztrajnosti, da sta lahko prispeli do cilja – sem, med nas.

S podporo lokalne skupnosti in posameznikov sem tudi sam imel veliko volje in vztrajnosti, da je prišlo od ideje do postavitve te vodne fontane. Bilo je tudi kar nekaj prostovoljnega dela; zanimiva je anekdota, ko smo urejali odvod vode iz fontane v požiralnik, katerega je bilo potrebno ročno izkopati. Takrat mi je Stanko Kavaš, ki je uredil vodovodno instalacijo, rekel: "Pa Caki, ti si malo nouri!" Ko je še Jouži Palatin uredil elektro-instalacijska dela, sem oba nagovoril: "No, zdaj smo končali, zdaj pa povejta račun!" Pa sta oba povedala: "Eh, delo nika, samo material!" "No," sem jima odvrnil, "vijdim, ka san nej več sam nouri!" Hvala vsem, ki ste na kakršenkoli način sodelovali pri postavitvi vodne

skulpture, hvala tudi vsem, ki ste nas pri tem podpirali.

Z umestitvijo fontane v Spominski park Lipovci, katerega smo odprli leta 2008, ob 100-letnici rojstva domačega slikarja Karla Jakoba z njegovim doprskim kipom, leta 2009 pa smo postavili doprski kip še enemu lipovskemu slikarju, Izidorju Horvatu - Izaku in z zgraditvijo pohodnega pločnika pred kapelo in naprej proti gasilskemu domu, dobiva center naših Lipovcev v tem obdobju lepšo podobo – tako kot si jo vsi skupaj zaslužimo. Naše vodilo pri tem naj bo še naprej: "Ne čakajmo, da se bo nekaj zgodilo ali naredilo samo od sebe, bodimo samoiniciativni in sami naredimo prvi korak za razvoj in še lepši izgled našega kraja Lipovci. Potem bo ostalo v Lipovcih še naprej LIPOU! Zato s tega mesta že zdaj izziv vodstvu lokalne skupnosti za revitalizacijo ročnega studenca v Parku Pinkava, na mestu izvira usahlega potoka Pinkava in postavitve ročne črpalke iz konca 19. stoletja kot spominsko obeležje na vaški vodnjak in staro šolo, zdajšnji vaški dom, za katerega smo na občino Beltinci v sklopu načrta razvojnih programov poslali predlog za sanacijsko preureditev v novo, medgeneracijsko vsebino. Skupaj si prizadevajmo, da ta začetek privedemo do zelenega cilja!"

Vodna skulptura Ribi s Pinkave je bila v celoti financirana iz prostovoljnih prispevkov, ki smo jih zbrali lansko leto ob izdaji zbornika Lipovci, včeraj, danes, jutri, ob obeležitvi 100 let kapele in 700 let omembe kraja Lipovci. Izdajo zbornika je finančno podprla Občina Beltinci, torej posledično tudi zgraditev fontane, za kar se županu še enkrat iskreno zahvaljujemo, še posebej za njegovo zaupanje v uspešno izvedbo obeh projektov. Torej smo spet bili in ostajamo povezovalni! Naj končam z željo: "Dve ribi s Pinkave, naj vama bou tü, v Spominskem parki Lipovci - LIPOU!"

F2#Caki

## 4. Petrov večer v Lipovcih

V Lipovcih smo 1. julija pripravili 4. Petrov večer. Začel se je s sveto mašo ob 19. uri, ki jo je v lipovski kapeli Sv. Petra in Pavla daroval beltinski župnik Boris Kučko. Skupaj sta zapela pevski zbor lipovskih pevk in Moški pevski zbor Lipovci z zborovodjem Gorazdom Tivadarjem. Prireditev, ki jo je povezoval Jure Miholič, scenarij pa pripravila Cvetka Rengeo, predsednica KUD Lipovci, se je nadaljevala na prostem pred kapelo. Najprej so zapeli pevci MoPZ Lipovci in Lipovske ljudske pevke.

V nadaljevanju je F2#Caki opisal vodno skulpturo »Ribi s Pinkave« (več o opisu je v posebnem članku), katere avtor je priznani kipar in umetnik Robert Jurak iz Logarovec. Prisotne je v imenu Občine Beltinci pozdravila Metka Lipič Baligač, podžupanja (župan Marko Virag se je opravičil zaradi prisotnosti na drugem dogodku) in poudarila, da so Lipovci dober zgled (so)delovanja z lokalno skupnostjo. Sledilo je slavnostno odprtje fontane, z vodo iz nje so nazdravili podžupanja, predsednica Sveta KS Lipovci Mateja Berden in spodaj podpisani, ki sem koordiniral aktivnosti od ideje do postavitve fontane. Fontana in na novo zgrajena pohodna pločnika pred kapelo sta bila sofinancirana iz sredstev lokalne skupnosti, novo pridobitev v



Lipovci pa je blagoslovil župnik. Sledil je drugi del prireditve, predstavitev pesniške zbirke Princeska (avtor F2#Caki), na katerem so recitatorji Lujz Sraka, Zlatko Stanko, Marko Rengeo in Jure Miholič brali pesmi iz pesniške zbirke, prof. dr. Hotimir Tivadar pa je samo zbirko predstavil in izpostavil nekaj pesmi ter jih občinstvu tudi prebral. Vmes je Jure prebral še odlomek iz knjige Ure in ure, katero je napisal v Lipovcih rojeni Janez Ūlen, ki se je prijazno odzval povabilu na prireditev.

V imenu KS Lipovci je avtorju pesniške zbirke Princeska čestitala Mateja Berden, predsednica Sveta KS Lipovci, v imenu KUD pa Cvetka Rengeo.

Pesniško zbirko je izdalo KUD Lipovci s pomočjo donatorjev: KS Lipovci; Občina Beltinci; FM Mizar, Lipovci; Roman

Škafar s. p., Lipovci; Pomurske lekarne; Frbežzar; Masažni salon Bernarda, Lipovci; Beno Bernjak s. p., Ižakovci; Q Element Peter Klement, Kuzma; Martin Kociper s. p., Odranci; Elektro Palatin, Gančani; Kmetija Jakob in Tilia print Roman Klemenčič s. p.

Vsem donatorjem se je avtor zbirke osebno zahvalil takoj po izidu z izročitvijo določenega števila izvodov zbirke, še enkrat pa tudi v imenu KUD Lipovci. Na koncu je sledila skupna pesem združenega pevskega zbora in prijetno druženje ob predproščenjskem pecivu in osvežilni pijači. Hvala vsem, ki ste sodelovali na 4. Petrovem večeru v Lipovcih.

*F2#Caki*

## Otroci iz vrtca Beltinci, enote Cigelček Melinci, smo se preizkusili v izdelovanju opeke na starodaven način

Povezali smo se s Turističnim društvom Brod Melinci. Člani društva so nas povabili v ciglarsko naselje ob reki Muri, kjer so nam prikazali izdelovanje opeke na starodaven način, pri katerem so sodelovali tudi otroci.

Pričakalo nas je pet članov društva, ki so se nam predstavili kot ciglarski majster, blatar, foringaš in odnašalki.

Ciglarski mojster nam je povedal, da je vas Melinci znana po izdelovanju cigla (opeke). Postopek izdelovanja je bil preprost, a samo delo ciglarjev zelo težko. Nato nam je podrobno razložil



postopek, kako so nekoč izdelovali cigel: "V jesenskem oz. spomladanskem času so poiskali primeren kraj, ki je bil dovolj velik za odlaganje opeke, še pred tem pa so morali imeti pripravljen les za žganje cigla. Za les so uporabili listnata drevesa iz domačih gozdov. Prav tako so morali že leto prej shraniti slamo za pokrivanje strehe, pod katero so sušili cigel." Ciglarski mojster nam je predstavil še vsa orodja, ki so bila potrebna pri izdelavi cigla: ciglarska miza, telige, vedra, modle, leseni nož ... Sledil je prikaz izdelave cigla. Blatar je najprej umesil blato z bosimi nogami (voda, zemlja), pomagal si je z motiko.

Foringaš je umešeno blato nakopal v telige in ga pripeljal na mizo. Ciglarski majster je bil glavni v ekipi, odgovoren je bil za vsa dela in kvaliteto cigla. S pomočjo modlov je iz blata izdeloval cigel. Odnášalki sta bili ženski, ki sta od majstra odnášali cigel, čistili modle z lesenim nožem in le-te posipali s peskom.

Na ta način so izdelali 3.000–4.000 kosov cigla na dan. Suh cigel so zlagali v oslice, kjer se je sušil do dva meseca. Ta suhi cigel so kasneje zložili v veliko oslico z luknjami za žganje. Žgali so ga 48 ur ali še več, nato se je hladil kar 2–3 tedne. Pri zlaganju oslice je bilo

potrebni več ljudi, pomagali so tudi otroci. Za postavitev ene kmečke hiše je bilo potrebnih kar 30.000–35.000 kosov cigla.

V nadaljevanju so se v vloge izdelovalcev cigla lepo vživeli tudi otroci.

Vrtec Beltinci, enota Melinci, se zahvaljujemo Turističnemu društvu Brod Melinci, posebej g. Štefanu Petku, za predstavitev prikaza izdelave opeke na starodaven način.

*Dejan Pozderec,  
Enota Cigelček Melinci,  
Vrtec Beltinci*

## Poročilo o izvedbi projekta Šport in Špas na Osnovni šoli Beltinci



Tudi letos smo se na naši šoli priključili tradicionalnemu projektu Šport in Špas, ki smo ga organizirali za učence razredne stopnje, njihove družine, prijatelje, sosede in zaposlene na šoli. V okviru projekta smo izvedli kratek kulturni program, čemur je sledila skupinska vadba. Po opravljeni malici ter okrepčilu so se prvi razredi odpravili na pohod v Športni park Beltinci, kjer so opravili različne zabavne štafetne igre, učenci četrtilh razredov so opravili pohod do Športnega igrišča Lipovci, kjer so jim člani hokejskega kluba predstavili osnove hokeja na travi, učenci petih razredov pa so se peš odpravili do Gančan, kjer so jim člani

strelskega društva predstavili osnove streljanja z zračno puško.

Za učence drugih in tretjih razredov smo na šoli organizirali različne delavnice: rokoborbo, ženski nogomet, odbojko, twirling, tenis, plesne delavnice ter gimnastiko. Vseskozi so si obiskovalci ter učenci lahko ogledovali stojnice, ki so jih pripravili člani Zrirapa iz Beltincev, članice TD iz Gančan ter člani iz ZD Murska Sobota. Poudarek prireditve je predvsem na sodelovanju, gibanju in zdravem načinu življenja, cilj projekta pa je izboljšanje medgeneracijskega sodelovanja, s poudarkom na prenosu znanja iz generacije v generacijo ter celostnem

spodbujanju ukvarjanja s športom.

Dogodek je bil množično obiskan, poleg sodelujočih 350-tih učencev se nam je pridružilo okrog 150 obiskovalcev, med katerimi smo izbrali najštevilčnejšo družino, najmlajšega in najstarejšega obiskovalca. Dogodek je bil podprt tudi s strani Občine Beltinci in lokalnega medija.

*Matej Žalig in Nives Horvat,  
koordinatorja projekta Šport in Špas  
na OŠ Beltinci*

## VABLJENI V NARAVO ZA KREPITEV DUHA IN TELESA – Pričenjamo z jesenskimi vadbami »DIHAMO Z NARAVO!«



Po poletnem premoru se Društvo šola zdravja vrača z vodenim sproščanjem v naravi, ki se imenuje »DIHAMO Z NARAVO«. Gre za enourno brezplačno aktivnost na prostem, s katero krepimo telesno in duševno zdravje.

Pri projektu se zavedajo, da sodobni človek vse težje pride do občutka miru v sebi. Posledica vse hitrejšega življenjskega tempa je vse bolj

nemiren um, saj je živčni sistem podvržen nenehnim dražljajem. Tako so v enourno vadbo vključene tehnike umirjenega giba za razgibanost hrbtenice, dihalne vaje za zavestno poglobljanje diha, meditacija in tehnika t. i. tapkanja, ki še posebej blagodejno vpliva na živčni sistem. Skupek različnih tehnik sproščanja so sestavili z namenom, da bi posameznik lažje prišel do občutka umirjenosti, se zavedal sebe in svojih čustev, ter da bi mu osvojene tehnike prišle prav na vseh življenjskih področjih.

Aktivnosti projekta »Dihamo z naravo« v letošnjem letu potekajo na 24-tih lokacijah po Sloveniji. Vadbe potekajo vse od marca do junija in od septembra

do oktobra in so primerne za vse generacije.

Z opisano vadbo bomo 15. septembra začeli tudi na Melincih pred kulturnim domom, in sicer ob 8.30.

Vabljeni vsi, ki želite izboljšati svoje zdravje in počutje.

Več informacij lahko dobite na spletni strani:

<https://solazdravja.com/category/dihamo-z-naravo/>

ter na tel. št.: 051 374 728 (Marija).

Veselimo se srečanja z vami, 15. septembra pred kulturnim domom na Melincih.

**Marija Kelenc**

## Nova predsednica Društva Šola zdravja Zdenka Kavčič



Predstavljamo vam žensko, ki si želi, da bi bil svet okoli nje še lepši, ki želi obogatiti prostor, v katerem biva in ga narediti prijaznejšega in toplejšega. Gre za novo predsednico Društva Šola zdravja Zdenko Kavčič, profesorico športne vzgoje, ki prihaja iz starodavnega belokranjskega mesta, iz Metlike. Zase pravi, da je ženska z mnogoterimi vlogami v življenju – je žena, mama, hčerka, snaha, sestra, soseda, učiteljica ... Odraščala je v sožitju z naravo, zaznamovalo pa jo je trdo delo na

kmetiji. *»Starši so mi privzgojili delovne navade, ljubezen do narave in spoštovanje do sočloveka. Športne aktivnosti v mojem otroštvu so bila kmečka opravila, tako me je želja po športu pripeljala na Fakulteto za šport in postala sem učiteljica športne vzgoje.«*

Da ne bo pomote, z bivšo predsednico Društva Šola zdravja, Zdenko Katkič, imata enaki imeni, pa tudi podobna priimka, gre pa za dve različni osebi. Bivša predsednica društva je naredila in uspešno zagnala velik projekt, ko se je leta 2009 odločila ustanoviti Društvo Šola zdravja, s čimer je odprla novo smernico v življenjih več kot 5000 članov društva, ki se kar naprej razvija in raste. Ravno zaradi obsežnosti projekta in prezasedenosti z delom se je Zdenka Katkič odločila, da je prišel čas za novo predsednico društva.

In tako je na oder Šole zdravja z aprilom 2023 stopila nova predsednica društva, Zdenka Kavčič. S Šolo zdravja se je prvič srečala pri projektu »Dihamo z

naravo«, ko je bila povabljena k sodelovanju.

*»Vedno so mi bile blizu vsebine, kjer se ljudje gibljemo v naravi, opazujemo svoje občutke, počutje, dihanje. Sprva sem sodelovala kot strokovna sodelavka, nato sem opravila usposabljanje za vadbo »1000 gibov« in nato začela obiskovati skupine Šole zdravja v Beli krajini in skupino v Pribanjcih na Hrvaškem.«*

Na vprašanje, kako je prišlo do njenega imenovanja za predsednico društva, katerega prvotni namen je jutranja telovadba »1000 gibov«, je Zdenka Kavčič odgovorila: *»Nekega lepega jesenskega popoldneva me je poklicala podpredsednica društva, Bernardka Krnc, in me vprašala, če bi me zanimalo mesto predsednice društva. Ker sama že vse življenje spodbujam različne starostne skupine k rednemu preventivnemu gibanju in telesni vadbi, sta mi vizija in poslanstvo Društva Šola zdravja zelo blizu. Navdihujoče zgodbe zadovoljnih ljudi v oranžnih majicah, ki se vsakodnevno gibajo in družijo, so odlična vzpodbuda in*

*motivacija za vse, ki še niso zbrali dovolj moči, da bi vzeli odločitev za svoje zdravje v svoje roke. Skratka, tisto, kar sem delala že na svoji samostojni podjetniški poti, je na nek način Društvo Šola zdravja na veliko širšem nivoju.»*

Opaža, da ji vsako desetletje prinaša nove izzive in dodatne priložnosti. Tako jemlje tudi Šolo zdravja, ki postaja sestavni del njenega življenja, kakor tudi joga, s katero se ukvarja že nekaj let kot certificirana inštruktorica. Društvo Šola zdravja je razširjeno po vsej Sloveniji in se še vedno širi in razvija. To zahteva veliko terenskega dela, ki je za družinskega človeka s tremi odraslimi hčerami zelo zahtevno, kar Kavčičeva potrjuje: *»Seveda je zahtevno, ampak nekako gre. Najmlajša hči je letos uspešno opravila maturo in gre jeseni na študij, starejši dve pa sta praktično že pri svojem kruhu. Ob meni je mož, ki me razume in podpira, vsekakor pa bi mu bilo lažje, če bi imela bolj enostavno službo, saj sem veliko odsotna od doma in so tudi moje misli vse prevečkrat v procesu iskanja posameznih rešitev, ki se nanašajo na poklicno pot. Vsekakor sem zelo hvaležna, da sem se v preteklih letih opremila z učinkovitimi tehnikami joge, ki mi pomagajo pri stresu, ki se mu v hitrem tempu življenja žal ne da izogniti.«*

Šola zdravja je društvo, ki si zasluži najvišje priznanje in sofinanciranje na državnem nivoju in kot pravi Kavčičeva: *»Gre za primer dobre prakse, ki bi jo lahko uporabili tudi v šolstvu, med zaposlenimi in širom naših meja. Vse starostne skupine, vse generacije je potrebno skozi življenjska obdobja vzgajati, da prevzamejo skrb za svoje zdravje. Vajeni, oziroma razvajeni smo, da zdravstveni sistem poskrbi za nas in tukaj se vse prevečkrat naša odgovornost konča. Ne le vsak dan, ampak vsak trenutek je treba skrbeti za najpomembnejšo osebo na tem svetu. In to smo mi. Društvo Šola*

*zdravja vas vabi, da zjutraj vstanete, se uredite in razgibate v družbi svojih sošolcev. Tako se dan začne na najboljši možni način. Socialni stiki, druženje in vse to je brezplačno, brez recepta in čakalne vrste.«* Tako vabi nova predsednica Šole zdravja vse, ki se še niso opogumili, naj se brez predsodkov pridružijo najbližji skupini oranžno oblečenih telovadcev.

Vprašala sem jo, kakšni so njeni občutki glede vodenja tega društva, pa je takoj dodala, da je v njeni naravi, da išče rešitve. *»Če je nekaj dobro, je potrebno delati naprej, če pa nam nekje ne kaže najbolje, je potrebno iskati rešitve, da zapeljemo v pravo smer. To je v bistvu cela moja filozofija.«*

Glede načrtov za prihodnost Društva Šola zdravja – če se bo nadaljevalo z že zastavljenimi projekti, ali morda sledijo kakšne spremembe in je kaj novega na obzoru – nova predsednica pojasnjuje: *»Z zastavljenimi projekti zaenkrat nadaljujemo. Spremembe se bodo izvajale tam, kjer bo potrebno. Društvo je tu zaradi članov, ki jih je potrebno podpirati, jim pomagati ter, če se le da, tudi opolnomočiti, da bodo v čim boljši psihofizični kondiciji. Ogromno je bilo narejenega. Ob tej priložnosti bi rada pohvalila in se zahvalila bivši predsednici Zdenki Katkič in njeni celotni ekipi s prostovoljci vred, ki so to zgodbo začeli in uspešno širili po celotni Sloveniji. Srčno upam in verjamem, da bomo to navdihujočo zgodbo uspešno peljali tudi naprej.«*

Posebnosti Društva Šola zdravja so srečanja vseh skupin, ki jih organizirajo že od leta 2009. Na njih se srečajo člani z vseh koncev Slovenije, da se spoznavajo, izmenjujejo izkušnje in skupaj telovadijo. Deset let so ta srečanja tradicionalno potekala v Piranu, z drugim desetletjem pa se je ta navada spremenila. Leta 2019 je bilo srečanje organizirano v Velenju.

Leta 2020 se je pripravljalo srečanje na Vrhniki, a so epidemiološke razmere zaradi epidemije covid-19 ustavile ta letni ritual srečanj. Zdaj se, po treh letih, zopet obeta srečanje vseh skupin Šole zdravja v Beli krajini, od koder prihaja nova predsednica društva. Vprašali smo jo, če nam lahko pove, zakaj se je odločila za tako velik korak že v prvih mesecih predsedovanja, ker gre za dogodek, ki ga člani Šole zdravja nestrpnost pričakujejo, in je povedala: *»Ob imenovanju na mesto predsednice društva je bilo moje prvo vprašanje, kaj lahko najprej naredimo za naše člane. Povsem naraven odgovor je bil, da ponovno obudimo vseslovensko srečanje članov. In zdaj je že povsem gotovo, da vseslovensko srečanje letos bo, in sicer 2. septembra v Vinici ob reki Kolpi. Izvedli ga bomo s sodelavci in seveda s pomočjo belokranjskih članov društva ter prostovoljcev. Prireditev se bo začela ob 10. uri s telovadbo »1000 gibov«. Nadaljevali bomo s kratkimi nagovori ter s kulturnim programom, kjer se bodo predstavili tudi belokranjski folkloristi in tamburaši. Na dogodku bodo različne dejavnosti Centra za krepitev zdravja, Gasilske zveze, Policije, ZIK Črnomelj, v katere se bodo udeleženci srečanja lahko vključili. Na stojnicah bo pestra ponudba belokranjskih rokodelcev. Verjamem, da je pred nami prijeten in nepozaben dogodek, na katerega ste vsi prisrčno vabljeni. Treba si je vzeti čas, odložiti skrbi in se prepustiti dogodkom tega dne v naši lepi Beli krajini. To so trenutki, ki radostijo življenje in nudijo dodatno zadovoljstvo. Iščemo dobro. In če iščemo dobro, ga tudi najdemo. Tak je zakon narave – raste namreč tisto, čemur dajemo svojo pozornost,«* nam je ob nastopu nove funkcije zaupala nova predsednica.

Z novo predsednico se je pogovarjala

**Neda Galijaš**



## Pohod po Jeričevoji pouti

**J. Klekl: Mura je zašepetala**

*Struga moja zlato vala..*

*Ali so van vrelci znani,  
odket ga preneso vali...*

**Tu kre moje leve strani**  
*rod prebiva, rod pregnani....  
jokat se je hodo v mene.*

**Z več stoletne grozne teme ....**

*Njegove suze so zlato,  
ki ga skrivam pod vodo....*

Pohodniki DU Beltinci so skupaj z DPM Dokležovje 9. 7. 2023 organizirali **tradicionalni pohod Po Jeričevoji pouti**, ki jo je večkrat prehodil velik domoljub in borec generala Maistra, Ivan Jerič, ki je s svojim nesebičnim delom dal zelo velik prispevek k **združitvi Prekmurja** z ostalim delom Slovenije. Po končanem in za vse nas pomembnem delu se je odločil in šel v bogoslovje.

Pohodniki smo se zbrali pri čolnarskem pristanu na reki Muri, ki ga upravlja domače društvo čolnarjev. Prostor je lepo urejen in privablja številne goste. Ob privezu je spominsko obeležje sv. Nikolaja, ki je zavetnik čolnarjev. Ta kraj ima tudi zgodovinski pomen, saj so čolnarji, med njimi tudi Ivan Jerič, kljub prepovedi takratnih madžarskih oblastnikov, prevažali Mohorjeve knjige in pomembne ljudi v Prekmurje in tako skrbeli za slovensko osveščanje prebivalstva. Ljudska izročila pravijo, da so te knjige prevažali v kadeh, pokrite s poljščinami. Ivan Jerič je v mladosti, preden je šel študirat, kot bürjaš delal na reki Muro, ko so jo regulirali, zato lahko upravičeno trdimo, da je bil prvi čolnar. Lahko smo veseli in ponosni, da to tradicijo nadaljuje Čolnarsko društvo Dokležovje.

Pot nas je skozi gozd in po travnikih vodila do spominske **Jeričeve sobe v Dokležovju**. Tukaj je ob ogledu spominske sobe in priložnostne razstave stekel zanimiv pogovor o Ivanu Jeriču in zgodovini Dokležovja. Vas se namreč omenja že 1322. leta, po nekaterih virih pa celo 1275. kot **DOKLESI**. Ogledali smo si spominsko sobo in prisluhnili Mariji Zver, ki nam je predstavila pomembnost Ivana Jeriča. Vaščani in občani naše občine smo lahko zelo ponosni na vse, kar



je storil za Prekmurje in naš narod. S svojo pokončno držo in ljubeznijo do materinskega jezika nam je vsem za vzgled. Zavedamo se, da narod, ki ne spoštuje svojih korenin, nima prihodnosti. "Stati in obstati," so Trubarjeve preroške besede, ki so še kako zaznamovale Ivana Jeriča.

Vsako leto se v mesecu juniju z občinsko proslavo spomnimo nanj z položitvijo venca in proslavo pred njegovim obeležjem v središču Dokležovja na Jeričovem trgu. Doprski kip Ivana Jeriča, katerega odkritje je bilo leta 2001, je delo akad. kiparja Franca Kiralija, arhitektonsko zasnovano pa je izdelal domačin Jože Kovač. Pokončnemu rodoljubi je posnet tudi film z naslovom Prekmurski Čedermac (TV IDEA, delo g. Celeca.)

Ivan Jerič je svojo bogato življenjsko pot opisal v knjigi **Moji spomini**, ki je izšla leta 2000. Potrebno je omeniti spremeno besedo, ki jo je napisal škof dr. Jože Smej.

Druga njegova knjiga, **Zgodovina madžarizacije Prekmurja**, je izšla l. 2001. Za izid obeh dveh knjig ima veliko zaslug Alojz Benkovič, nekdanji župnik v Beltincih in Dokležovju. Tipkopisa je namreč odkril kot kaplan v Stranica in s svojim nesebičnim delom poskrbel, da ti spisi ne bi šli v pozabo ali celo izgubo.

Naši pohodniki so bili zelo navdušeni nad ogledom Jeričeve spominske sobe in z veseljem so se vpisali v spominsko knjigo. V spominski sobi so med drugim na ogled tudi seminarske naloge gimnazijcev gimnazij v Murski Soboti in Ljutomeru in diplomsko delo domačinke, zgodovinarke Urške

Ropoša na to tematiko. **Seveda pa bo vsak našega domoljuba najbolje spoznal, če bo prebral njegova dela, si ogledal film o njem in obiskal spominsko sobo.**

Pohodniki smo nadaljevali pot k spomeniku in se ustavili v župnijski cerkvi, kjer nam je Jože Kuzma povedal nekaj zanimivosti. Poudaril je, da je bila predhodnica te cerkve lesena kapelica, zgrajena že **leta 1669 in posvečena Janezu Krstniku**. Sedanja cerkev je bila zgrajena v l. 1845–1846. Pohodniki smo nato tudi skupaj zapeli in ubrano petje je napolnilo božji hram.

Umirjeni in napolnjeni z lepimi vtisi, smo se vrnili k reki Muri in se okrepčali s čolnarsko malico.

Tako se je ob prijetnem druženju in šumenju mogočne Mure popoldan prevesil v večer. Nihče ni čutil utrujenosti, vsi smo bili zadovoljni, da nas je ta dan napolnil s srčnostjo in mislijo na nove izzive, ki jim bomo zlahka kos.

Poslovlili smo se z željo, da se drugo leto srečamo v še večjem številu.

***Kelkokrat sem z mesta vstala,***

*poplavlila rodno zemlo ...*

***Tiste, ki slobodo jemlo,***

*v svojem srdi sem iskala,*

*ka bi njim na znanje dala:*

***Ne me večni zato stvar,***

*da bi val moj brate ločo*

***Jaz vezalja sem za nje,***

*ki kre strani mi žive.*

***Marija Zver, DPM Dokležovje  
Stanko Sraka, vodja pohodništva DU***

## Časa ne moremo ustaviti, osteoporozo pa lahko

Izbrali smo datum 1. 7. 2023 in obeležili 20-letnico društva. Slovesnost je potekala v dvorani PARK v Murski Soboti. Moto dogodka je bil: Časa ne moremo ustaviti, lahko pa ustavimo osteoporozo.

Ob polni dvorani naših članov in njihovih sorodnikov ni manjkalo uglednih gostov. S svojo prisotnostjo so nas počastili: direktor Pomurskih lekarn, Ivan Zajc, kot častni pokrovitelj dogodka; podžupan občine Murska Sobota; podžupanja občine Beltinci in predstavnica Splošne bolnišnice Murska Sobota, Metka Lipič Baligač.

Veseli smo bili tudi udeležbe predstavnic šestih društev za osteoporozo iz različnih krajev Slovenije in vodstva Zveze društev za osteoporozo Slovenije. Zahvaliti pa se moramo tudi prejšnji predsednici, Duši Hlade Zore, ki je predstavnica pacientovih pravic v Ljubljani.

Častni govornici sta bili predsednica društva, Marija Horvat, in predsednica zveze iz Ljubljane, Janja Rednjak. Naše praznovanje so obogatili etno skupina Falajček in Otroci folklorne skupine Osnovne šole Beltinci. Oder so krasile čudovite bele orhideje iz Dobrovnika.



*Predsednica društva ga. Marija Horvat*

Odprtost, sproščenost in veselje, ki se je dogajalo na naši slovesnosti, je povezoval naš občan Benjamin Langner - Von Höveling. Ob tej priložnosti se vsem iskreno zahvaljujemo.

Ob koncu uradnega dela nas je v preddverju dvorane čakala pogostitev,

kjer smo se družili, veselili in še kakšno zapeli.

Pot, ki smo jo hodili v teh dvajsetih letih, je bila plodna. Z našim programom, ki smo ga vsako leto skrbno načrtovali, smo marsikateri članici ali članu polepšali dan in tudi kvaliteto življenja s to tiho boleznijo, osteoporozo. Naša vizija društva je in bo še naprej temeljila na strokovnosti, dostopnosti, sproščenosti in odprtosti. Vsak član našega društva lahko najde nekaj tudi zase. S sodelovanjem strokovnih institucij, kot je Zdravstveni dom Murska Sobota, NIJZ OE Murska Sobota in številnimi strokovnjaki različnih vrst, poskrbimo za kvalitetna predavanja in delavnice. Udeležba letih je vedno številčna. Zavedamo se, da je dostopnost naših članov pomembna, zato dogodke organiziramo dostopno vsakemu posamezniku. Za sproščenost vedno organiziramo različne izlete in vsakoletna letovanja.

Če ste prepoznali naše delo in se vam program zdi zanimiv, se nam pridružite. Podajmo si roke, pomagajmo si, da ostane naš korak varen brez zlomov. Skupaj zmoremo vse!

**Marija Horvat,**  
*predsednica*

## 28. tabor Žabec

Na tridnevnem taboru Žabec, ki je trajal 26.-28. 6. 2023, sta tokrat udeležence iz Dokležovja in Bakovcev (29), povezali dve zanimivi vsebini – RIBIŠTVO in LOVSTVO, ki smo ju raziskovali tudi z zunanjimi strokovnimi sodelavci.

Iskrena hvala g. Alešu Horvatu, predsedniku Ribiške družine Murska Sobota, s sodelavci ribiči in iskrena hvala g. Jožefu Kuharju, predsedniku Lovske družine Bakovci-Lipovci, s sodelavci lovci. Hvala, da ste svoje znanje in izkušnje delili z nami na terenu.

... in potem spoznaš, da se vedno znova učimo, ne glede na starost ali že doseženo stopnjo izobrazbe;

... in potem spoznaš, da je okoli nas veliko dobrih ljudi, ki nas lahko nekaj novega naučijo ali nam preprosto



pomagajo;

... in potem spoznaš, da je narava nadvse čudovita in, da jo preprosto moramo imeti radi;

... in potem spoznaš, da je delo z ljudmi osrečujoče.

**mag. Alenka Mujdrica Rožman,**  
*vodja tabora*

## Etnološka prireditev v Beltincih s prikazom mlatitve rži z mlatilnico iz leta 1935

Čeprav se je letošnja žetev krušnih žit v največji žitnici v Pomurju končala, so se člani kluba ljubiteljev stare kmetijske in ostale tehnike Pomurja iz Beltincev odločili, da iz pozabe iztrgajo spomine na nekdanje čase, ko so v času žetve mlatilnice opravljale mlatitev od domačije do domačije. V Beltincih in njeni okolici je bila mlatitev z mlatilnico za vsako družino velik praznik, kajti kašče so si morali najprej napolniti, da so potem do druge žetve imeli dovolj moke, iz katere so gospodinje v krušni peči pekle domači kruh. Na nekdanje žetvene čase in mlatitev z mlatilnico so predvsem za starejše ljudi ostali lepi spomini, za mlade pa je to nostalgija nekdanjega časa. Tako je v Beltincih na dvorišču pri Zadravčevih po nekaj letih spet zapela mlatilnica iz leta 1935.

Preden so se člani kluba lotili tega kmečkega in že pozabljenega opravila, so nekaj dni prej na bližnji njivi ročno z ročnimi kosami poželi nekaj arov rži, jih zložili v križe in jih dan pred mlatitvijo z lesenim vozom pripeljali do mlatilnice, kjer se je potem začela mlatitev na stari način. Pred tem so namestili mlatilnico, pregledali pogonski jermen in ostale dele na mlatilnici. Mlatilnico je poganjal starodobni traktor, kar je dogodku dalo posebno težo in čar.

Na mlatilnici je bil mašinister Ivan Zdravec, ržene snope mu je dodajal Ciril Sečkar, na vozi je bil Jože Kuzma, ki je z lesenimi vilami snope metal na mlatilnico. Ostali člani pa so z vilami odnašali slamo in jo naložili na voz. Pri plevah »torekih« je bila Elizabeta



*Prikaz mlatitve rži z mlatilnico iz leta 1935*

Zdravec. Najpomembnejše opravilo pri mlatitvi je bila skrb za zrnje. Pri platnenih vrečah sta bila Štefan Smej in Jože Zver, ki sta bdela nad zrnjem, da je v treh odprtinah lepo teklo v vreče. V prvo vrečo je padlo zrnje rži za uporabo in za mletje moke, v drugo in tretjo vrečo pa zrnje za krmno ali otrobe za živino. Kot so povedali člani kluba, je bila sicer letošnja letina slabša v primerjavi s prejšnjimi, a so kljub temu pridelali nekaj kakovostnega zrnja. Dogovorili so se, da bodo zrnje rži posušili in ga odpeljali v mlin v Mlinopek v Mursko Soboto, kjer bodo mlinarji zmleli dišečo rženo moko, iz katere bodo potem spekli domači rženi kruh. Proti jeseni se bodo člani kluba zbrali na istem mestu na dvorišču pri Zadravčevih, kjer bodo za vse člane kluba pripravili druženje ob peki kruha in drugih domačih dobrotah.

Po mlatitvi so se zbrali za skupno

mizo in gospodinje so jih postregle z žetvenim obedom, ni manjkalo mesa, mlečnih kumar, kruha, orehove in makove pogače ter krapcev, vse skupaj pa so zalili z rdečim in belim vinom. Starejši so povedali, da so nekoč v poletnih mesecih to delo opravljali skoraj vsak dan.

Mlatitev z mlatilnico bi člani kluba morali prikazati v beltinskem parku ob gradu v okviru letošnjega 51. mednarodnega folklornega festivala, a jim je žal zagodlo vreme.

Z etnološko prireditvijo so prikazali postopek, kako se pridelava zrnje in pride od moke do kruha.

Kot so povedali člani kluba, to delo ni prav cenjeno, saj so cene žit skokovito padle pod najnižjo ceno, katere kmetje ne pomnijo, kruh pa se draži vsak dan.

*Jože Žerdin*

## Klub ljubiteljev stare kmetijske in ostale tehnike Pomurja slovesno obeležil dvajsetletnico delovanja

Pred dvajsetimi leti je bil na Biotehniški šoli Rakičan pri Murski Soboti ustanovljen klub ljubiteljev kmetijske in ostale tehnike. Zbrali so se številni podporniki in ljubitelji kulturne dediščine podeželja, starih starodobnih traktorjev in kmetijskih strojev ter ostale kmetijske tehnike s poudarkom na ohranjanju ljudske tehnike, podeželske etnologije.

Prvi predsednik kluba je bil Štefan Smodiš, sedaj pa že nekaj let klub vodi Ivan Zdravec. Člani kluba imajo v lasti številno staro kmetijsko tehniko, ki jo ohranjajo in restavrirajo. Z njo se večkrat tudi popeljejo ali pa jo samo prikažejo širši javnosti. Nenehno širijo svoje znanje, z možnostjo izdajanja certifikatov za starodobna vozila in so član Zveze slovenskih društev ljubiteljev

starodobnih vozil. Danes klub šteje 50 članov in združuje različne generacije aktivnih članov. Med najstarejšimi člani je 96-letni Štefan Zdravec iz Lipe, najmlajši član pa je 26-letni Marsel Kolar. Klub ljubiteljev stare kmetijske in ostale tehnike Pomurja si prizadeva ohranjati in promovirati bogato dediščino starodobne tehnike in običajev v pomurski regiji in širše.



Člani kluba so svečani obeležili 20-letnico delovanja kluba

Organizirajo razstave, predstavitve, izlete in druge dogodke, ki omogočajo članom in drugim ljubiteljem, da delijo svoje znanje in strast do tehničnih dosežkov preteklosti.

Tesno sodelujejo s sorodnimi društvi iz Prekmurja, Prlekije, Podravja, Hrvaške in Avstrije ter skupaj prispevajo k bogati kulturni in tehnični dediščini pomurske regije. Kot je na 20. obletnici kluba dejal prvi predsednik Štefan Smodiš, se je zgodba začela pisati na Biotehniški šoli Rakičan, ko so na šoli začeli zbirati in restavrirati stara kmetijska orodja. V zgodbo so se vključili tudi dijaki šole in ostali ljubitelji kmetijske tehnike, kar so dokazali s stalno razstavo zbirke kmečkega orodja,

strojev ter drugih predmetov, ki so se uporabljali v gospodinjstvu. Najprej so izpeljali različne prireditve, pripravili mednarodno srečanje starodobnih traktorjev in strojev. Udeleževali so se srečanj v Jablah in drugod. Prikazali so ročno žetev pšeničnega klasja in izpeljali projekt Od žetve do kruha.

V zadnjih letih delovanja so vsako leto pripravili veliko prireditev; od panoramske vožnje, prikaza oranja na stari način na strniščni njivi v Lipi in v Beltincih, košnjo trave na stari način z ročnimi kosami, ročno žetev pšenice in rži do prikaza mlatitve v beltinskem parku. Na praznovanju 20. obletnice delovanja kluba so se člani kluba in člani prijateljskih društev zbrali na

dvorišču beltinskega gradu, kjer so na svečanem praznovanju pregledali dvajsetletno prehojeno pot kluba. Ob tej priložnosti je spregovorila tudi članica kluba, Elizabeta Zdravec. Na ogled so postavili stare starodobne traktorje, starosti od leta 1935 naprej, nekdanje staro kmečko orodje, vozove in starodobna osebna vozila, ki so še vedno v voznem stanju. Vsa vozila so tehnično brezhibna in registrirana.

Člani kluba so sedanjemu predsedniku Ivanu Zdravcu podelili priznanje za uspešno delo, za strokovnost in za ohranjanje kulturne dediščine podeželja, tudi s svojo bogato zbirko kmetijskih strojev, traktorjev in druge tehnike. Priznanje sta mu podelila prvi predsednik kluba Štefan Smodiš in članica kluba Jožica Horvat. Prav je, da se ohranja in neguje stara kmetijska tehnika, kajti predniki so nam zapustili bogato zapuščino. Ob obletnici društva so se s starodobnimi traktorji in osebnimi vozili popeljali po prekmurski ravnici od beltinskega gradu do Prekmurske domačije v Lipo, kjer so letošnjo obletnico kluba zaključili z druženjem in obujanjem spominov, vse v dobrobit ohranjanja etnološke kulturne dediščine.

*Jože Žerdin*

## AMBROZIJA

Ambrozija se zelo hitro in agresivno širi, kar predstavlja velik problem za zdravje ljudi. Povzroča hude alergijske reakcije, najbolj pogost pa je seneni nahod. Po zakonu jo moramo odstraniti pred cvetenjem.

Ambrozija je enoletna rastlina in jo pri nas uvrščamo med invazivne tujerodne rastlinske vrste. Iz Amerike v Evropo je prišla sredi 19. stoletja. V višino meri od nekaj centimetrov do 2 metra, steblo in cvetovi so zelene barve. Najbolj cveti od julija pa vse do oktobra. Ambrozija se zelo hitro širi, saj sama rastlina tvori od 300 do 6000 semen, ki v tleh preživijo.

Ambrozijo morajo lastniki v skladu z Odredbo o ukrepih za zatiranje



škodljivih rastlin iz rodu Ambrosia odstranjevati in tako preprečevati njeno širjenje. Za odstranjevanje je najbolj učinkovito ročno puljenje,

večkratna košnja pred cvetenjem, prekopavanje, mulčenje. Poskrbimo, da na naših zemljiščih ambrozija ne bo prisotna, saj bomo s tem pripomogli k našemu zdravju in večji biotski pestrosti v naravi.

Vir: Gov.si

Vir: [https://kozjansko.info/2022/08/prihajajeviseksezonealergeneambrozijeodstranitejopredencacveti/?fbclid=IwAR374EQUvzHdrB0U0o1Y-T6uhFK3rGLM5LacNeY9rhWP7SO\\_MPB6Aths9U](https://kozjansko.info/2022/08/prihajajeviseksezonealergeneambrozijeodstranitejopredencacveti/?fbclid=IwAR374EQUvzHdrB0U0o1Y-T6uhFK3rGLM5LacNeY9rhWP7SO_MPB6Aths9U)

*Katja Marič,*  
**Društvo prijateljev agrarne ekonomike**

## Raziskovalna naloga: VPLIV BIOLOŠKE FIKSACIJE DUŠIKA NA RAST IN RAZVOJ KORUZE (*Zea mays* L.)

**Avtorja:** Rok Žižek (Gančani),  
Anamarija Sraka (Lipovci)

**Mentor:** dr. Primož Titan  
(Biotehniška šola Rakičan)

**SREBRNO PRIZNANJE na državnem  
tekmovanju Mladi raziskovalci  
Slovenije 2023**

Koruza (*Zea mays* L.) je ena izmed vodilnih poljščin v Republiki Sloveniji. V setveni strukturi zavzema približno 40 % vseh površin, namenjenih setvi poljščin. Med vsemi makro hranili rabi koruza za svojo rast in razvoj največ dušika. V preteklih letih se je glede uporabe dušikovih mineralnih gnojil največ razpravljalo o njihovem

negativnem vplivu na okolje. V sedanji geopolitični situaciji je pomemben vidik tudi, kako zmanjšati popolno odvisnost slovenskega kmetijstva od uvoza mineralnih gnojil. Pomembno alternativo uporabi sintetičnih dušikovih gnojil v pridelavi koruze in podobnih poljščin, ki botanično pripadajo družini trave, bi v bodoče lahko predstavljala biološka fiksacija dušika.

Raziskovalno delo je bilo opravljeno z namenom ugotoviti vpliv biološke fiksacije dušika na rast in razvoj koruze ter njen prispevek k zmanjšani uporabi dušikovih mineralnih gnojil v pridelavi koruze (*Zea mays* L.). Rezultati so pokazali, da uporaba pripravka Utrisha N (vsebuje bakterijo *Methylobacterium*

symbioticum) pozitivno vpliva na morfo-agronomske lastnosti koruze (višina rastline, karakteristike koruznega storža, pridelek) kakor tudi na potek fotosinteze. Izkazalo se je, da se je z vsakim kilogramom dodanega dušika pridelek zrnja v povprečju zvišal za 31,5 kg. V primeru, da upoštevamo obravnavanja z enako količino dodanega mineralnega dušika, je uporaba pripravka Utrisha N v povprečju povečala pridelek za več kot 8 %. Na osnovi obravnavanj iz našega poljskega poskusa lahko potrdimo navedbe tujih avtorjev, da lahko z uporabo diazotrofov zmanjšamo porabo mineralnih dušikovih gnojil vsaj za 10 %, ne da bi pri tem negativno vplivali na višino pridelka koruznega zrnja.

## Raziskovalna naloga: VPLIV REGULATORJA RASTI ETEFONA NA RAST IN PRIDELEK OLJNIH BUČ (*Cucurbita pepo* L.)

**Avtorja:** Miha Bencak (Bakovci),  
Fedja Donša (Gančani)

**Mentorja:** mag. Alenka Mujdrica  
Rožman, dr. Primož Titan  
(Biotehniška šola Rakičan)

**ZLATO PRIZNANJE na državnem  
tekmovanju Mladi raziskovalci  
Slovenije 2023**

Od sredine 20. stoletja se naravni in sintetični regulatorji rasti rastlin vse pogosteje uporabljajo za spreminjanje rastlin, še posebej v kmetijstvu, v smislu odzivov rastlin na notranje in zunanje dejavnike, ki urejajo razvoj od kalitve preko vegetativne rasti, reproduktivnega razvoja, zrelosti, staranja do spravila.

Zgodovina regulatorjev rasti rastlin, ki delujejo v smislu uravnavanja metabolizma rastlin, nadzora cvetenja, vpliva na nastanek in razvoj plodov, nadzora odpadanja plodov, nadzora velikosti rastlin, njihovih organov in še več, se razvija v povezavi s kmetijskimi potrebami in ekonomijo. Strategije za prihodnje iskanje učinkovitih spojin, ki bodo v vlogi regulatorjev rasti rastlin, temeljijo na raziskavah molekularnega nivoja.

V raziskovalni nalogi smo želeli ugotoviti vpliv regulatorja rasti etefona na število moških in ženskih cvetov ter na maso pridelka bučnic in količino olja oljne buče (*Cucurbita pepo* L.).

Raziskovalno delo je bilo izvedeno kot



*Iz leve proti desni-Rok Žižek, Anamarija Sraka, mentor dr. Primož Titan, Miha Bencak, Fedja Donša in mentorica mag. Alenka Mujdrica Rožman*

poljski poskus.

Rezultati so pokazali, da ima uporaba etefona predvsem pozitiven vpliv na morfo-agronomske lastnosti oljnih buč (*Cucurbita pepo* L.) (število ženskih cvetov, število plodov na rastlino, pridelek bučnic). Pri parametru izplen olja na enoto površine močne linearne povezave med odmerkom etefona in litri olja ni možno potrditi.

V primerjavi s kontrolnim obravnavanjem se je pri uporabi najvišjega odmerka etefona 15 ml/L število ženskih cvetov na rastlino povečalo za 93,3 %, moških cvetov pa ni bilo opaziti. Zvišanje števila ženskih cvetov je imelo pozitiven vpliv na število plodov na rastlino in maso bučnic na rastlino. V primerjavi s kontrolnim obravnavanjem se je pri najvišjem

odmerku etefona 15 ml/L število plodov na rastlino zvišalo za 100 %. Najboljše rezultate mase pridelka bučnic na rastlino smo dobili pri odmerku etefona 10 ml/L, in sicer je bila masa pridelka bučnic za 104,9 % višja kot pri kontrolnem poskusu. Najvišji izplen olja je bil dosežen pri srednjem odmerku etefona 10 ml/L, in sicer za 28,1 % višji kot v kontrolnem poskusu. Sklepamo, da je pri najvišjem odmerku etefona prišlo do zmanjšanja absolutne mase bučnic (teže tisočih semen), kar je imelo negativen vpliv na izplen olja na enoto površine.

## Nouvi prihodnosti naproti, močni pa z lejpimi spominami za vedno

Začalo se je ednoga 1. septembra leta 2014. Vöne je tak fejest šau dež, kak či bi svejt znau, ka po dežje pride nekaj boukšoga. Seveda ka pride, prišli smo mi. 2008 se zovemo.

Prvij par lejt smo bili pridni. Jezuš, ešče kak. Či se nas pijta, smo bougali učitelce pa učite. Podaljšana bivanja so bila super, razen te, gda smo mogli delate domače naloge, ka je učitelj nej popijščal. Do 5. razreda smo si najšli frende pa spleli trdne vezi s svojimi sošolci. Tiste počitnice pred 6. razredon pa so bile najbolje stresne. Nejsi znau, s ken boš v razrede naslednja 4 lejta, oziroma s ken te skup denejo, ali što de tvoja razredničarka. Vsaj pri razredničarki nejsmo mimo brsnoli. Že gda nas je vö zvala, smo znali, ka smo najboukšo dobili, Matejo Horvat Duh. Na začetki 6. razreda je bilo fajn. Vsi smo se razredničarke držali kak njeni mali piceki. Vmes smo jo kaj čemerijli, samo na konci smo pa itak pa tak napravili, ka smo se njoj zasmilili, pa nas je pa dele mejla najrajši na svejti. Te se je pa zgodila korona. Prle smo si skoz gučali, kak je fajn tistoj deci, ka se lejko

šoulajo od douma prek računalnikof. Te smo pa ta deca gratali mi. Vörvlíte, neje bilo tak fajn, kak se čuje. Na začetke je bilo dosta videokonferenc. Komi bi se pa tau dalo posljüşati? Nan že nej. Pa či je računalnik büu tak stari, ka neje mel kamere, te je pa pa wifi nej delau, pa mikrofón se je kvaro eli smo pa enostavno zaspali. Pa ka te zaj moreš, vejpa nej bilo zanalašč. Konec 6. razreda smo te mogli iti v šolo samo po spričevala, te pa že pa počitnice dele. 7. razred je še tuj büu na pol v koroni, gda smo se pa lejko vrnoli nazaj v šolo, smo pa začali spletati čiduže bole tesne prijateljske vezi. Bilij smo starejši, samo malo je šče falilo, ka mo mi glavni na šoli. Gračovali smo čiduže bole pogumni, od malij picekof je več nej bilo nej duha pa nej sluha. Samo učitelca nas je pa še itak mejla rada, skouz je pravila: »Vejpa nej so vse sigdar samo moji krijvi.« Čiglij ka smo delali sefele; vöre premikali naprej, ka bi nas učiteli prle od pouka püjstili ... Pa smo pa kregani bilij. Ali prek toga tuj čiduže bole povezani. Lejko so nas kregjali, ali nejsmo pa mogli pretrgati našij vezi. Pred njimi smo bili rejsan včasi lagoji, za njimi smo si pa vedno

pomagali. Bole pridni ovin malo menje pridnin, bole velki ovin malo menje velkin, bole veseli ovin bole žalostnin. Stali smo si ob strani, se ob slabij ocenaj tolažili, se gda na cejli svejt sküp čemerijli, pa odišli v park sedit, pa iskat svoj mer. Fsaki sošolec iz 9. c je büu drugačen, ali smo se sprejemali med seuf takši, kakši smo bili. Vsen nan je pa bilo isto nekaj, vsi smo meli radi našo razredničarko, pa mo jo pogrešali. Bijla je super, skouzi lejta nan je povejdala puno spodbudnij besed. Aja, nej sve napisale, slovenščino nas je fčijla. Se vijdi, nej? Či pa, či ne pijšeš prekmurski, te si nej pravi frajer. Taka oprostite učiteljica, puno ste nas nafčijli ali mij mo prekmurski pijjali, dokeč de šlo. V imeni cejloga najboukšoga 9. c lejtnika 2008, van iz dna srca fala za fse.

Zdaj je konec, idemo fsaki v svojo stran. Frenđi za vedno, z lejpimi spominami novin dogodivščinan naproti. Samo na šoulo šče kaj prijdemo, ta de skouz naša domača ostala.

*Julija Hozjan in Alina Mesarič,  
učenki bivšega 9. c na OŠ Beltinci*



*Učenci 9. C OŠ Beltinci*

## Brez odziva

*S sabo te veter nemirni vabi,  
te nagovarja, na dušo zapiha,  
na strune zabrenka v tišini,  
razumeš s srcem, ki zadiha.*

*Usmeriš korak do židane volje,  
po beli cesti, ki v neznano pelje,  
daljave razprostrte na obzorju,  
klateška se duša koplje v znoju.*

*Tvoje so bistvo poti širne stepe,  
se klic avanture oglašča od zibelke,  
kot žalostna praznina ti šepeče,  
hrepenenje ostaja v srcu boleče.*

*Prelepa je pesem o klicu ravnice,  
godeš na strune in poješ resnice,  
duša je bolna, ob stokanju prosi,  
klic brez odziva odmeva v noči.*

**Pavla Škerget**

## NOVEMU UPANJU NAPROTI

### (družinska saga) Deseto poglavje

Škafarjev ata, mama, babica in dedek, obe snahi z otroki in Andraž so se na božični večer zbrali ob veliki hrastovi mizi v topli kuhinji. V zraku je bilo čutiti praznično milino in pričakovanje. Zbranim je ata povedal nekaj besed o pomenu pričakovanja Božjega deteta. Tudi o njegovem poslanstvu na svetu in o preprostosti, s katero je prišel na ta svet. V Betlehemu na planoti, kjer se je na nebu ustavila svetla zvezda repatica, je v revni štalici ob toplem dihu živali prišel na svet Božji sin. Vsi pastirji so v svoji preprostosti in ljubezni ponudili vse, kar so imeli. Še živali so razumele stisko matere in sina ...

Nato je začel moliti in vsi so zbrano molili božični veseli del rožnega venca. Po molitvi je mati zložila na mizo bogato božično večerjo. Ob veliki hrastovi mizi je družina v tišini hvaležno jedla. V zraku je bilo čutiti mir in blagoslov, ki so ga deležni samo tisti, ki se spoštujejo in se imajo zares radi. Večerjo so zaključili z ajdovimi zlevankami in domačim čajem. Andraž se je večkrat ozrl proti vratom, vendar tistega, ki ga je pričakoval, ni bilo na večerjo.

»Sedaj se dogovorimo, kdo bo šel k polnočnici,« je povedal ata in vprašal družino za mnenje.

»No, midva bi lahko šla, kaj pravite?« je dejal Andraž in se vprašujoče ozrl v očeta.

»Drži. Midva bova šla k polnočnici. Ženske doma pa le pridno molite, da naši otroci ne ostanejo brez božičnega drevesca in zlatih orehov« je smehljaje dejal ata Škafar.

Velikih, pričakujočih oči so zrli otroci v vrata. Danes so bili posebno pridni in poslušni. Kakor da bi jih praznično pričakovanje uročilo. Dedek in babica sta te male pravnuke opazovala s pogledi neizmerne ljubezni in hvaležnosti. Hvaležna sta bila za danost, da sta dočakala rojstvo teh malih angelčkov, svojih naslednikov.

Ko je napočil čas za v posteljo, so otroci neradi zapustili svoje mesto v kuhinji. Toda reda se je bilo treba držati.

»Le spat pojdite, otroci! Če ste bili pridni, bo smrečica zjutraj zares pred vrati, kakor vsako leto,« je dejal ata Škafar.

»Ali nas ne bo Jezušček pozabil?« je

obupano spraševal najstarejši Matjažev sinek, medtem ko ga je mati potiskala proti vratom.

»On nikogar ne pozabi, to si zapomnite. Zato pa le hitro v posteljo, da bo prej tukaj jutro in z njim vsa darila,« je bil neizpodbiten odgovor starega očeta.

Zelo nejevoljno so se otroci spravliali k počitku. Ko so vsi zaspali, sta se snahi vrnili v kuhinjo. Tukaj sta pripravljali pobarvane orehe, suho sadje, domače pecivo ter drobna rdeča jabolka za smrečico in darila. Privezovali sta prejo na te naravne obeske, da se bo lahko okrasje obesilo na smrečico. V lično zašite platnene vrečke sta zlagali dobrote. Vsak otrok bo dobil vrečko s svojim imenom in darili. Imena otrok sta izvezli z barvno prejo iz lanu. Vsak otrok se bo sam odločil, koliko od teh dobrot bo pripravljen obesiti na smrečico. V hiši je lebdel mir. Ženske so se tiho pogovarjale in obujale spomine. Dedek in babica sta vmes zakinkala ter občasno pokimala z glavo v potrditev, da poslušata in sodelujeta.

»Ko bova šla k polnočnici, vaju pospremiva domov. Andraž je bil vmes že v vajini hiši in naložil polena, da bosta na toplem. Zjutraj pa se vsekakor tukaj dobimo na poznem zajtrku ter

se z otroci poveselimo darilom in prazniku.« Tako je ata Škafar nagovoril stara starša. Starca sta živela na sosednjem gruntu v stari cimprači, od koder izhaja stara rodbina Škafarjevih. Novo veliko brunarico sta na novi parceli sezidala Andraževa starša. Bili so veseli, da jim je bilo dano živeti v prijetni in ljubeči sosiski s svojimi otroki, vnuki in pravnuki.

»Pridita, dedek in babica. Z Andražem se odpravlja k polnočnici. No, le počasi, počasi ...«

Vsak od njiju je pomagal vstati enemu od starcev.

»Lahko noč, dedek in babica!« so vse tri ženske pozdravile odhajajoča stara starša.

Škafarjeva mama, Urška in Matijeva žena so se odločile počakati moška, ki sta šla k polnočnici. Vedele so, da bo maša trajala vsaj do pol dveh. Ko se bosta moška vrnila z božičnim

blagoslovom, ju bosta čakala topel čaj iz zdravilnih zelišč in toplo mleko.

»Le kje se potika naš Matija ob tako velikem in lepem družinskem prazniku?« je s skrbjo in žalostjo v srcu zastokala Škafarjeva mama.

V tako lepem domu bi lahko živeli v prijetnem družinskem sobivanju z božjim blagoslovom, če bi Matjaž ne bil tako neodgovoren.

»Oh!« je zavzdihnila snaha, Matjaževa žena. Rekla ni nič. V njeni duši je divjal vihar, večji in mnogo hladnejši od tistega zunaj. Poročila se je zelo mlada iz velike ljubezni in rodila pet lepih fantov. Na gruntu Škafarjevih je bila lepo sprejeta kot snaha. Moževa mati ter stari starši so jo imeli in jo še imajo zares radi. Otroci so rasli in ob obilici kmečkih opravil ter delu v kuhinji je popolnoma pozabila nase. Leta so minevala in v tem času ni opazila, da se je Matjaž zelo spremenil. Iz ljubečega in nežnega

mladeniča je postal siten, godrnjav in neprijazen mož. Otroci so se ga bali in se ga izogibali. Vsako leto je postajal bolj nerazumevajoč, ukazovalen in grob. Njegove odsekane besede so boleče rezale v dušo nežni in občutljivi ženi. Tudi mama jih je zaznavala. Trdno je podpirala razočarano in žalostno snaho, ki se je vedno bolj zapirala vase in očitno živela z vsem srcem samo še za sinove.

Tudi to božično noč je Matjaž preživljal nekje drugje. Ne pri družini, kakor se za poštenega in dostojnega moža, očeta in gospodarja grunta spodobi ...

Se nadaljuje ...

*Irena Šrajner*

## Céline Dion – pevka, ki jo pozna ves svet

*»Če slediš svojim sanjam,  
pomeni, da slediš svojemu srcu.*

*Če slediš svojemu srcu,  
potem nikakor ne moreš zgrešiti!«*

*(Céline Dion)*



Kdo ne pozna pesmi My heart will go on iz znamenitega filma Titanik iz leta 1994 (19. Célinin album), še pred tem leta 1991 naslovne pesmi Disneyeve risanke Lepotica in zver, ki jo je zapela

skupaj z ameriškim pevcev Peablom Brysonom?

To je ena in edina Céline Dion, kanadska pevka, ki si je svojo glasbeno pot utrdila v domačem Montrealu v številčni, glasbeni družini, kjer je bilo pred njo že 13 otrok. Njena mama je bila telesno in duševno izčrpana in je potem, ko je zanosila z Céline, hotela narediti splav. K sreči jo je domači katoliški duhovnik, s katerim se je pogovarjala, odvrnil od tega dejanja in 30. marca 1968 se je rodila Céline, ki jo danes pozna ves svet. Podobno življenjsko izkušnjo je imel tudi italijanski pevec Andrea Bocelli, katerega mama je v nosečnosti imela zdravstvene težave. Njo so zdravniki nagovarjali, naj naredi splav, a je bila dovolj pogumna, da se je odločila drugače. Rodil se je Andrea in postal vrhunski operni pevec, ki ga pozna

domala cel svet. Skupaj s Céline Dion sta leta 1998 zapela pesem The Prayer. V skupnem pogovoru in druženju sta ugotovila, da delita podobno življenjsko izkušnjo, kar ju je kot prijatelja še bolj povezalo.

Pa se vrnimo nazaj k Céline. Njeno celotno družino je vezala ista strast: glasba. Starši in otroci so ustanovili celo skupino, ki je izvajala koncerte v okolici in skupaj z njimi je nastopala tudi mala Céline. Mama Therese je hitro opazila talent svoje najmlajše hčerke, ki je bil izjemen, nastopala je že s svojimi petimi leti starosti. Pri dvanajstih letih je skupaj z mamo in bratom napisala svojo prvo pesem z naslovom Ce n'était qu'un rêve, ki so jo potem doma posneli in mama jo je poslala iskalcu talentov in kanadskemu managerju Renéju Angélilu, ki je Céline



povabil k sebi v pisarno, kjer mu je zapela in to je bil začetek enega najbolj čudovitih odnosov med umetnikom in menedžerjem v zgodovini šovbiznisa. René je v trenutku prepoznal Céline kot bodočo zvezdo na glasbeni sceni.

Leta 1981 je prvič zapela na televiziji in začela se je njena čudovita pot uspehov v glasbenih vodah. René je zastavil svojo hišo, da je financiral njen prvi album. Znani tekstopisec Eddy Mamay, je napisal prvo pesem za Céline in, ko jo je prvič slišal peti, je vzkliknil, da je to »La voix du bon dieu«. Zlate medalje, odlični nastopi, uspehi so se kar vrstili, Céline pa je imela komaj 14 let. Leta 1983 je postala prva Kanadčanka, ki je prejela zlati album v Franciji. Na ADISQ gala prireditvi je osvojila rekordnih 43 zmag in prejela še okoli 100 različnih nagrad. Leta 1988 je na Irskem zmagala v tekmovanju za pesem EVROVIZIJE s pesmijo *Ne partez pas sans moi*. Mnogi se mogoče spomnite, naša takratna domovina Jugoslavija ji je v glasovanju kot zadnja podelila 12 glasov. Céline se je svet od takrat naprej na široko odprl, začela je svetovno kariero v ZDA z zlatim certificiranim singlom *Where Does My Heart Beat Now*.

Po svetu je prodala že preko 220 milijonov albumov in je ena najbolj priljubljenih glasbenih izvajalk. Upravičeno lahko rečemo, da je lastnica enega najlepših glasov v svetu glasbe. Prejela je 2 oskarja, 7 grammyjev in kar štirideset njenih singlov je bilo številka 1 na kanadski lestvici. Céline je posebna tudi zaradi svoje izjemne prijaznosti, odprtosti, preprostosti, saj je živela skupaj s 13-timi brati in sestrami. Nikoli vzvišena, srčna in čudovita. Je ženska, ki je v svojem življenju ljubila samo svojega Renéja Angelila, svojega menedžerja. Čeravno je bil od nje starejši kar 27 let, sta se 17. decembra 1994 poročila v Baziliki Notre-Dame v Montreálu. To je bila poroka primerna za princeso, tako spektakularna kot

tudi iskrena. René jo je vedno spremljal na koncertih, bil je njen prijatelj, njen svetovalec, njena desna roka, njena sreča, njen zaščitnik, njen tolažnik. To je bila za mnoge, ki Céline poznajo, najbolj iskrena, najlepša ljubezen, ki se je lahko rodila med dvema človekoma. Svet slave je mnogokrat krut in neusmiljen, pa vendar je njuna ljubezen za zgled in vzor mnogim parom širom sveta.

Januarja 2001 je Celine prvič postala mama, rodila je René-Charlesa Angelia, slabo leto kasneje pa je že izdala nov album, ki je pristal na prvem mestu lestvic v 17-tih državah. V istem letu ji je mož René, vizionar, ustvaril novo predstavo v Las Vegasu, posebej zanjo v Caesars Palace – *THE SHOW MUST GO ON*. Predstava je z njenimi nastopi vsako leto pet noči na teden za vedno spremenila prestolnico zabave. Naj dodamo, da je Céline v več kot 700 razprodanih predstavah zabavala kar 3 milijone gledalcev. V Vegasu je postala edini glasbeni izvajalec s trikrat platinastim certifikatom. Oktobra 2010 sta se rodila dvojčka Nelson in Eddy. Cel čas skupnega življenja sta Céline in René pogumno kljubovala tudi Renéjevi bitki z rakom, prvič leta 1998 in žal ponovno 2013. Leta 2014 je Celine svetu sporočila, da odlaga vse svoje obveznosti, saj želi biti blizu svojega moža, ki se je tudi tokrat karseda pogumno boril s to zahrbtno boleznijo. Januarja 2016 je René izgubil bitko z rakom. Z njegovo smrtjo se je končal eden najbolj srečnih zakonov Hollywooda. Ta boleča izguba ljubezni njenega življenja, njenega Renéja, je v pevki Céline pustila trajne in vidne posledice. Ostala je brez sopotnika, brez človeka, ki ji je pomenil vse na svetu. Ostala je sama z njunimi tremi fanti, ki so še potrebovali očeta.

Vsako odločitev, ki jo je René sprejel glede njene kariere, je vodila nenehna skrb in goreča želja, da bi zadovoljil njeno občinstvo. Spoštovanje do

občinstva je največja dediščina, ki jo je ta ugledni mož zapustil umetniški skupnosti. In Céline gori s tem plamenom tudi naprej. Čeprav svojega dragega nikoli več ne bo uzrla, je nikoli ni zapustil. Njegov duh je namreč vseskozi ob njej. Ko stopi na oder, je ob njej. Še vedno ga ljubi – kar je iskren poklon njuni večni ljubezni. Céline Dion ni pozabila niti svojega zvestega občinstva, saj ve, da njeni oboževalci še vedno računajo nanjo. Leta 2016 je na podelitvi glasbenih nagrad BILLBOARD prejela nagrado za življenjsko delo, katero ji je predal njen najstarejši sin René-Charles. V tem času je ustvarila tudi svojo linijo – blagovno znamko otroških oblačil, serijo kovčkov in torbic ter linijo parfumov. Postala je najnovejša globalna predstavnica L'Oréala, nadaljuje tudi z dobroteljnostjo; finančno podpira ogromno fundacij in ustanov po vsem svetu, ki so povezane z zdravjem in otroci. V letu 2024 prične s svetovno in ameriško turnejo *Courage*, saj jo je lansko leto odpovedala zaradi zdravstvenih težav. Céline je nedvomno po več kot 40-tih letih nastopanja postala legenda popularne glasbe, je eden najmočnejših in ganljivih glasov, ki jih je bilo kdaj koli slišati. Ona je tako preprosta, resnična in edinstvena – pevka, ki živi za svoje oboževalce širom sveta – ena in edina.

Čeprav je lansko leto zanjo nastopil prelomni čas, saj je zbolela za hudo nevrološko boleznijo, ki se imenuje Mersha-Volmnov sindrom (bolezen togosti mišic), so odpovedani njeni koncerti, odpovedane so turneje. V objavi, ki jo je Céline delila letos s celim svetom, so solze, je razumevanje, je sočustvovanje. Ni pomembno nič drugega kot to, da bo Céline spet zdrava kot nekoč in potem jo bomo spet videli na odru, v vsem blišču in sijaju – tako kot si to zasluži le ona!

Za vas izbrala

*Lilijana Bežan Horvat*

## Mali klavirski mojster

(vir: internet)

Mati, ki je želela spodbuditi svojega sina k napredku pri igranju klavirja, je kupila vstopnice za koncert velikega poljskega virtuoza Ignacya Paderewskega. Ko je prišel večer, sta v dvorani našla sedeže prav pri odru koncertne dvorane in nestrpno pričakovala prihod klavirskega mojstra. Potem je mama srečala prijatelja in se zatopila v pogovor z njim. Deček pa se ji je medtem izmuznil.

Ob osmih zvečer so se luči v hali začele ugašati, prižgala se je glavna luč, ki je osvetljevala klavir in šele takrat so gledalci lahko opazili majhnega dečka – na sedežu pri klavirju – ki je počasi

in nedolžno pritiskal na tipke in igral priljubljeno otroško pesmico. Mati je okamenela od šoka in sramu, ampak še preden je uspela priti po sina, se je na odru pojavil sam mojster in se hitro napotil proti klavirju.

Nežno je zašepetal dečku: "Ne odnehaj, kar igray naprej." Paderewski se je nagnil naprej, z levo roko segel po tipkah na klavirju in začel sočasno pritiskati po tipkah za bas. Kmalu je tudi njegova desna roka, okoli dečka, našla pot do desne strani klaviature in tako je z improviziral čudovit obligato. Skupaj, stari maestro in mlad novinec, sta osupnila publiko z lepo, usklajeno in prelivajočo se skladbo.

V našem življenju prejmemo roke pomoči – nekatere opazimo, nekatere ne. Prav tako imamo tudi mi sami nešteto priložnosti, da iztegnemo svojo roko in pomagamo drugim. Včasih bi si želeli, da drugi našo pomoč opazijo, včasih ne. Skoraj vse, kar dosežemo v življenju, smo se naučili od drugih. In to, kar prejmemo, bi morali dajati naprej.

Za vas izbrala

*Lilijana Bežan Horvat*



Glas **BE** ni september

**LT  
IN  
CI**

**ADI SMOLAR**

**PETEK, 8. 9. 2023 OB 19.00**

**GRAJSKO DVORIŠČE**

**VSTOP PROST!**



**KONCERT S HUMANITARNO NOTO!  
PROSTOVOLJNI PRISPEVKI BODO  
DONIRANI  
PRIZADETIM V POPLAVAH.**

**REDKA IN  
DRAGOCENA  
ZNANJA,  
SPRETNOSTI  
IN POKLICI**

Zavod za varstvo  
kulturne dediščine Slovenije



**DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE in TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE 2023**

**BELTINCI, 23. SEPTEMBRA MED 10. IN 18. URO;  
SLOVESNOST OB 17.00**

